

తాయమ్మ కథ

ఒడ్లు పడ్తున్నగని మన్నుల మన్ను లేదు. పొద్దున్నుంచి ఒంట నత్తువంత ఎవరో చెయ్యిబెట్టి దేవినట్టుగుంది. అందులోటి పొద్దున్నుంచి అన్నం తినే. ఒంటి గంటయ్యింది. మిల్లుకాడికి ఒగరి తర్వాత ఒగరు ఒస్తనే వున్నారు. అప్పుడే ఒడ్లు పట్టుడైపోయింది. పాణమంత జరమొచ్చినట్టుగుంది. కాల్లు గుంజుతావున్నయి. కాసేపు కూలబడ్డామని ముడ్డి మోపుతున్నంగనే కుమ్మరి మారమొచ్చి,

“ఓ తాయమ్మొదిన జరొచ్చి గీ గంప దించు” అన్నది.

లేసి గంప దించిన.

“అట్లున్నవేంది తాయమ్మొదిన, జరంగిన ఒచ్చిందా?”

మారెమ్మతోటి మంచి దోస్తి. ఇద్దరం కష్టపడేటోళ్లమే. మారెమ్మ మొగడు సుత మంచోడు గాడు. మారెమ్మ ఎప్పుడైన పగటిపూటే ఒడ్లు తెస్తది. పగలు ఊర్ల జనం కూలికి పోయేటోళ్లు కూలికి పోతరు. ఎవరి పన్నలకు ఆళ్లుపోతరు. గిర్లికి యిరామం దొరుకుతది. ఒడ్లు పట్టిన తర్వాత కాసేపు ఒగరి బాధలు ఒగరం జెప్పుకొని ఊర్ల సంగతులుగిన మాట్లాడుకుంటం.

“మంచి మంచోళ్లకు సావొస్తది నాకు రాదేంది పిల్ల.”

“అయ్యో! అంతలావు మాటనుకుంటవొదినా. ఏంవైందిప్పుడు?”

“ఏంగావాలె పిల్ల మీ అన్న మిల్లమ్మేటట్టుండు.”

“మిల్లమ్మితే ఏంజేస్క బత్తుతరొదినా? అన్న జెయదు నిన్ను జెయనియడా? బాగుందన్న యవ్వారం” అని, మళ్ల తనే

“కొడుకు లేమంటుండ్రు వదిన?”

“కొడుకుల నోట్ల మన్నుబడ. ఏం కొడుకులు మారెమ్మ”

“కన్న కష్టాలు పడి సదివించినవు. ఆళ్లు పట్టించుకోకపోతే ఎట్లాదినా”

“అళ్లు పెద్ద పెద్ద ఉజ్జోగాలు చేసుకుంటోళ్లు. అళ్లుకు మన కష్టాలు కానరావు మారెమ్మ.”

“నువ్వు పడ్డ కష్టాన్ని ఇంతెల్ల మర్చిపోయింద్రంటవా ఒదినా?” నమ్మలేక మారెమ్మ.

“కష్టపడ్డోనికి కష్టం సంగతి తెలుస్తది. కష్టపడనోనికి కష్టం ఎట్ల తెలుస్తది మారెమ్మ.”

“అవున్నే ఒదినా, ఎంతైనా సదువుకున్నోడి కంటే సాకలోడు నయం.”

“నిజవేగద. నా కొడుకులు మంచి సదువులు సదువుకుంటున్నారని కష్టంజేసి పంపుకుంట మురిస్తాగని, అళ్లు సదువుకొని జూసుకుంటరా? నూసుకోరా? అని నూసుకోకపోతి.”

“అన్న సంగతి ఇన్నేండ్లనంది సూస్తున్నగద. మిల్లమ్మిండంటె నిన్ను నట్టేట్ల ముంచినట్టే ఒదినో.. జర జాగ్రత్తగుండు.”

“ఇట్ల మాట్లాడుకుంటంటె పొద్దుగూకింది. మొదలు నాయిపట్టాదినా” అని ఒడ్లు పట్టించుకొని ఎళ్లిపోయింది మారెమ్మ. తర్వాత ఇంకొకామెయి పట్టిన. ఎవరూ రాలె మిల్లుకాడికి. ఆన్నే కూసున్న.

పెద్ద మన్నులల్లకు పొద్దుననంగ పొయిన మనుసులు ఇంకా రాలే. పంచాతేమైతుందో ఏవోc. పంచాతి నాకు, అన్నూరికి అయితే ఈళ్లు బోవుడేందో. అన్నూరి పంచాతి పెట్టుకొనుడేందో? మా బావ ఇంటికి పిలిపిచ్చి ఒడ్లు రాకుంట తలుపులు మూసుకొమ్మునుడేందో! మా ఆడిబిడ్డ ఇంటికిచ్చి అన్నూరి నిన్ను ఇంట్ల నుండి గుంజి కొడ్డదంట అని బెదిరించుడేందో! అల్లడొచ్చి మిల్లు, ఇల్లు అమ్ముదామనుడేంది. ఈళ్లందరు ఏదో మాట్లాడుకుని సేస్తున్నట్ల న్నిస్తుంది. సూడబోతె నిజంగనే మిల్లుగాని అమ్ముకరారు గద. ఇన్నేండ్ల నంది లేంది అన్నూరి ఇప్పుడు పంచాతి పెట్టుడేంది. కొడుకుల సూద్దనా అట్లున్నరు. మిల్లు నా చేతుల్నుంచి పోతే నన్ను గొరగానిస్తరా? పని జేస్కు బతుకుతుంటేనే ఆగమాగం జేస్తున్నరు.

ఏం బతుకు నాది!? పుట్టి బుద్ధెరిగిన కాన్నుంచి ఎన్నడన్న నిమ్మలంగుంది లేదాయె. ఆనాడు మేనమామింట్ల. పెండ్లయిన కాన్నుంచి ఈడ. ఎన్నడు కష్టాలేనాయే. ఈ పెండ్లి ముదునష్టంగాను పెండ్లైన కాన్నుంచే మరీ పాణానికి సుఖం లేకుంటపోయింది అనుకుంటంటె ఎన్నటివి గుర్తుకొచ్చినయి. పెండ్లెట్లయింది. పెండ్లైన కాన్నుంచి ఎట్ల బతికింది కండ్లల్ల మెదిలినట్లయింది.

పదకొండేండ్లుంటయే. మోకాల్లకాడికి లంగ తొడుక్కొని, జాకెట్ ఏసుకుని, చింపిరి జుట్టు పెట్టుకొని, ఎర్రగ, బక్కగ, కట్టెపుల్లోదిగ వుండేది. పొద్దున్నే సాంపి జల్లేటందుకు

పేడ కోసం పొద్దుగూకాల ఊరి యెన్నకు పొయ్యేది. బర్లన్ని ఊర్ల కొస్తుంటయప్పుడు. అప్పుడయి పేడ బెద్దుంటె ఉర్కి ఉర్కి ఆటెన్నబడి తట్టనిండ పేడ నింపుకొని ఇంటికి మల్లేది. అయ్యాలట్లనే తట్టనిండ పేడ ఏస్కొని ఇంటికొచ్చిన. ఇంటికొచ్చి సాంపిగోళంలో పేడేసి, గోళం మీద తట్ట బోర్లించి ఒచ్చేసర్కి గలవముందల చానా చెప్పులున్నయ్. ముగ్గురు కొత్తోళ్లు మంచంల కూసొని వున్నరు. మావయ్య ఆళ్ల పక్కనే మంచంల కూసుండు. అమ్మ మొగురాని కాసుకొని కూసుంది. అమ్మ ఎప్పుడొచ్చిందో. నేను పొయ్యి అమ్మకాడ కూసున్న. ఒళ్ల కూసబెట్టుకొని తల నివురుకుంట,

“బాగున్నావురా తాయి” అన్నది.

నాకు ఏడుపొస్తుంది. బాగున్నని తల్కాయూపిన.

మావయ్య “ఇటొచ్చి నిలబడు తాయమ్మ” అన్నడు.

అమ్మేవో “మావయ్య పిలుస్తుండు పోవే” అన్నది.

నేను పొయ్యి మావయ్య పక్కన నిలబడ్డ. మంచంల కూసున్నోళ్లు సూస్తా వున్నరు. ఆళ్లట్ల సూస్తుంటె భయమైంది. తర్వాత మావయ్య,

“లోపలికి పో” అన్నడు.

పొద్దుగూకాల కోన్ని గోసీ కూర ఒండిండ్రు. అన్నం తిని ఒచ్చినోళ్లు పొయ్యిండ్రు. అమ్మ మొకమంత ఎట్లనో వుంది. మేం కూడా అన్నం తిని పండుకున్నం. అమ్మ నేను ఒక్క మంచంలే పండుకున్నం. పండుకున్న కొంచెం సేపటికి మావయ్య ఒచ్చిండు, ఆళ్లను ఊరి బయటిదాకా తోలి.

మంచం దగ్గరికి ఒచ్చి “అక్కా!” అని పిలిసిండు.

“ఏందిరా?”

మావయ్య “నిద్ర పట్టిందా?”

“ఇంక పోలే” అని,

అమ్మ లేసి కూసొని మావయ్యకు కూసొమ్మని సోటిచ్చింది మంచంమీద.

మావయ్య “ఈ సవంధం గురించి ఏవనుకుంటున్నవక్కా...” అన్నడు.

“నేననుకునే దేవుందిరా. నువ్వేమనుకుంటున్నవ్?” అమ్మ అన్నది.

“ఎట్ల జూసినా ఈ సవంధం బాగుంది. పిల్ల మనకు ఎదురు సూడాల్సిన పన్నేదు. నువ్వేవంటవ్” మావయ్య అన్నడు.

“నేనేవంట. అంత నీయిష్టం. పిల్లను నీకప్పజెప్పి నాలుగేండ్లయ్యింది”

మావయ్య “తాయిని నా సొంత బిడ్డ లెక్క సూసుకున్న. దానికేం లోటు రానిచ్చిన”

“నువ్వు లోటు రానిచ్చినవని అంటున్ననా”

మావయ్య “మరి సవంధం ఖాయం జెయమంటవా?”

“నీ యిష్టం”

“నీ యిష్టమేంది. మన్నులేవుందో జెప్పరాదా?” మావయ్య.

“నా మన్నులుండేదేవుందిరా. రెండో సవంధం. ఇంతకు ముందున్న పిల్లని కన్నకతలు బెట్టి ఎల్లగొట్టిండ్రంట”

“ఎవరో గిట్టనోళ్లు అట్ల జెప్పిండ్రేమో. మొదటి పిల్లను ఎళ్లగొట్టిండ్రు గద. రెండోదాన్ని మంచిగ సూసుకుంటరు. అయినా ఇంతకంటె మంచి సవంధం తేవటం నా వల్లగాదు. నాకూ పిల్లలున్నరు” మావయ్య.

“సరె అట్లనే గానియ్యి. దాని రాతెట్టుంటె అట్లయితది”

మావయ్యకు కోవమొచ్చినట్టుంది. ఎట్లిపోయిండు. అమ్మ పండుకొని గుణుక్కుంటా వుంది.

‘ఇట్లాంటోడు నా యిష్టమడుగుడేందో. పిల్లలేరు సాదుకుంటనెచ్చుకొని, పిల్లలు పుట్టంగనె ఆళ్ల పీతిగుడ్డలుతికించిన్రు. ఆళ్లను ఏడిసై ఆడించింది. అది యిప్పుడే పిల్లలతల్లింది. కన్నసాకిరి చేయించుకున్నరు. సిన్న పోరని లేదాయె, చిత్తపోరని లేదాయె. ఇంటెడు పని చేయించు కుంటుండు. ఏవెర్లనట్టు ‘తాయికేం లోటు రానిచ్చిన. సొంత బిడ్డలెక్క సూసుకున్న’ అంటుండు. తను గన్నబిడ్డే అయితే ఇంత కష్టం జేయించుకునునా? ఇట్ల ఎవనికో ఓనికి అంటగట్టునా?’

‘దాని బతుకినిట్ల అన్నాయం పాల్వేద్దనా. దాని బతుకిట్ల బుగ్గిపాలు గాకుండ తీస్సుపోదునా? ఏడికి తీస్సుపోసు. చేతిల చిల్లగవ్వలేదు. తిండికెల్లుడే కనాకష్టంగుంది. ఈ అన్నాయాన్నిట్ల సూసుకుంట ఊకోవాల్సిందేనా? దాని తండ్రే బతికుంటె దానికీ గతి పట్టకపోవును గద. ఎన్ననుకొని ఏం లాభం. దాని బతుకేం గానుందో”

నేను అటువైపు తిర్గి పండుకుంటె తనకైయ్యి తిప్పుకుంది. తలకాయ మీద చెయ్యేసి నివురాతా వుంది. గుండెలు అప్పుడప్పుడు ఎగిరి పడున్నయి. రెండు మూడుసార్లు ముక్కుగూడ చీదింది. ఏడుస్తున్నట్టుంది.

పెండంటె ఏందో తెల్పకుంటనే పెండైయిపోయింది.

ఆ యిల్లు అల్వేటండుకే మున్నాల్లు గంటలు పడ్డది. ఆకిలి గూడ పెద్దదే. దానికో గంటసేపు పడ్డది. పది కుండలు సాంపి జల్లాలి. ఆరు బర్లున్నయి. అండ్ల ఎప్పుడు రెండు మూడు బర్లు పాలిన్నయి. బర్లకాడికి సాకిరంత నాదే. సళ్ల నాకు పెర్లు ఆళ్లకు. యాభై మేకల దాంక వున్నయి. మేకలను గోసై పొట్టపేగులు, తలకాయకూర గిన నాకేస్తరు.

మేకలను, బర్లను జీతగాడు కాసుకొస్తాడు. వంద దాంక కోళ్లున్నాయి. కోళ్లను గమ్ముడు, అయి గుడ్లు పెడై గిన తీసేది నేను. తినేది ఆళ్లు. పది ఎకరాల పొలం, ఏడెకరాల చెల్మ వుంది. పొలం పన్నకు పోవాలి. నాటైయాలె, కలుపు దియాలె, కోతలు గొయాలె. మల్ల పొయ్యిలకు కట్టెలు కొట్కరావాలె. కారం దంచాలె, పసుపు దంచాలె. బర్లకు గడ్డి గోస్కరావాలె.

పొద్దునేసిన కాన్నుంచి రాత్రి పండుకునే దాంకా నడుపులిరిగేటంత పని. ముడ్డి మలుప ఈలుగాడు. ఈ పన్నన్ని ఓదాని తర్వాత ఓటి 'పెద్దమనిషి' నయ్యేసరికి మీద పడ్డయ్.

తిండి రెండు పూటలే. సద్దగట్టు. లేకుంటె జొన్న గట్టు. సగం గట్టుకు గూడ కూర సరిపోక పొయ్యేది. మిగిల్న గట్టులంత సల్లపోస్కొని తొక్కు అంచుకు పెట్టుకుని తాగేది. రాత్రికి వరన్నం. మా ఏరాలు రెండుపూట్ల వరన్నవే తినేది. గట్టు తినవని మా అత్త పెడై 'ఈ కుక్క పియ్యి ఎవర్తింట'రని పల్లెం నూకి పొయ్యేది. మా అత్త మల్ల వరన్నం పెట్టి పిలిస్తై ఒచ్చి తినేది. నాగూడ వరన్నం పెట్టవని అడ్డితే 'తింటె తిను లేకుంటె ఊకో. లెస నీల్గుతున్నవ్' అనేటోళ్లు. గట్టు తిననంటె వరన్నం పెట్టేటోళ్లు ఎవర్రేరు.

మా ఏరాలు మా అత్తకు అన్నబిడ్డ. నేను దూరపు దాన్నయితి.

ఇంట్ల అందరు సబ్బుతోటి తానం జేస్తే నేను తొడుతోటి జేసేది. ఏంవన్నంటె "నీ మొగణ్ణి తెమ్మనరాదు. నీ మొగడు తెస్తుంటె ఒద్దన్నవా?" అనేటోళ్లు. నా మొగడేవో నా మాటినదాయె, పట్టించుకోదాయె.

మూడు రోజులకోపాలి తానం జెయాలె. ఓనాడు తానం జేసొచ్చి చీర కట్టుకుంటుంటె సూస్తావుండు. ఏండ్ నిమ్మలంగ సూస్తుండని సిగ్గయింది. చీర కుచ్చిల్లు పోసి బొడ్లకు దోపుకొని అట్లనే ఒంటింట్లకు పొయ్యి పీటేసిన. ఒచ్చి కూసుండు. పల్లెం ముందల పెట్టి అన్నం బెట్టిన. కూరేద్దామని ఇటు మళ్లంగనే పులోదిగ మీద పడ్డడు. యాడ పడై ఆడ గుడ్డుతుండు. ఇంతెల్ల అంత కోపమొచ్చే పనేం జేసినో అర్థం గాలె. ఏడుసుకుంట "ఏంది అట్ల గొడ్డవు. నేనేం జేసినివుడు" అనడిన.

"ఏవెర్లనట్టు మాట్లాడుతుంది జూడు ఎర్రిపిల్ల. లంజెకెకలు. ఏ మిండడు సూడాలనే చీర కుచ్చిల్లు పోసి కిందికేలాడేసినవు. గోసి పొయ్యి లం--. గోసిపోయ్. ఇంకోపాలిట్ల నా కండ్లకు కన్పించినవో బత్తవు బిడ్డ మల్ల" అని అట్లనే నిలబడ్డడు. ఏడుసుకుంట గోసిపోసిన. అప్పుడు తిన్నడు అన్నం కడుపార.

ఇట్లనే ఓపాలి శుక్రారం తలకు పోసుకున్న. అన్నంగిన తిని నెత్తికి నూనె రాసుండావని కూసున్న. మా అత్త ఎవరింటికో పొయ్యింది. మా ఏరాలు అర్రల పండుకుంది. నెత్తికి నూనె రాసుకున్న. జడేస్కొని నాలుగైదేండ్లతుంది. జడేస్కొవాలనిపించి,

నెత్తి నున్నగ దువ్వి జడేస్కాని అద్దంల జూసుకుంటున్న. నెత్తూసిపోయి జడ సన్నగ బడ్డది గని ఎంతైనా జడ అందం జడదే అనుకుంట అద్దాన్ని ఆపక్క ఈపక్క తిప్పి సూసుకుంటున్న. యాడంగొచ్చిండో సూల్లే. జడెంటికలు పట్టి అట్లనే లేపి కుదేసిండు.

“లంజ..ది సాన్దానిలెక్క తయారైంది సూడు” అని గుడ్డుతనే వుండు.

“జడేసుకొనుడు గూడ సాన్దాని లెక్క తయారవుడా?”

“సంసారం జేసుకొనే అద్దెవతి ఇట్ల సోకుల బడదు. జడివుక ఇంక మాట్లాడుతుంది” జడిప్పి ముడేసుకున్న దాకా కొట్టి అన్నం తినకుంటనే బయటపడ్డదు. ఈలోల్లికి మా ఏరాల్కి మెల్కొచ్చి సూసిపోయిందిగని అడ్డరాలె.

రాత్రయింది. ఏడో ఎనిమిదో అయిందిగావచ్చు. మా అత్త మా ఏరాల్కి, నన్ను పిల్లి అన్నం పెట్టింది. అన్నం తిని పొయ్యి పండుకున్న తినబుద్ధి కాలే. మనసంతా ఎట్లనో ఉంది. ఇప్పుడు తినకపోతే రేపు చేతగాదు. పని చేయక కూసుంటే ఊకుంటరా. బలిమికి తిన్న పొయ్యి పండుకున్న. నిద్ర పడ్డలేదు. ఏందీ నా బతుకు? ఆలోసించుకుంట ఉన్న. మూత్రం వస్తుంటే దొడ్లకు పోతున్న. నా పేరు ఇనిపించేసరికి ఆగిన.

మా బావ, ఈన కల్లుకుండ ముందల బెట్టుకొని తాక్కుంట మాట్లాడుకుంటున్నరు.

మా బావ కల్లొంచుతుండు.

“రోజు రోజుకు దీని సోకులు ఎక్కువైతున్నయన్న”

“ఏవైందిరా?” ఏం తెల్వనట్టు మా బావ.

“దీని సంగతి జూస్తుంటే చానారోజులుండేటట్టు లేదన్నా.”

“మరి ఏంజేద్దామంటవురా” బావ.

అత్త కోడిగుడ్డు అట్టేసుకొచ్చి పెట్టుకుంట “పన్నేకనే ఈ ఏశాలన్ని”

“ఏం పని పెద్దావంటవే” మా బావ తల్లితో.

“ఏదో ఓ పని, ముడ్డి మెసలకుంట” అత్త.

“అవునన్న, సూరారంల ఒడ్లు పట్టే మిల్లు పెట్టిండ్లు ఈ మధ్యనే. యవ గిరాకి. ఊరంతటికి ఒకటే మిల్లుంది. మిల్లాయన ‘ఏం మిల్లో ఏవో ఈశ్వరయ్య ముడ్డి మలుపకుంట’ అని అంటుండె. అది పెద్దావన్న.”

“మిల్లు వడై ఒచ్చిన పైసలు సక్కగిస్తడంటవా” బావ.

“యియ్యక ఏడ్కి బోద్ది” అత్త.

“అది మిల్లు వడై నువ్వాడ కూసాని పైసల్లిసుకో అమ్మ” ఈన.

ఇంతకు ముందు బయటి పురుగుతోటి మాట్లాడే ఈలుండేది కాదు. ఇప్పుడు మిల్లుకాడికి ఒచ్చేటోళ్లతోటి ముచ్చట్లు. ఏం ఒదినా అన్నం తిన్నా? పనయిందా? లేకుంటే

చిన్నమ్మా, బిడ్డ పెండ్లి చేస్తున్నవా? అత్తా నీ కోడలు నీళ్లు పోసుకుందటగా. ఎన్నో నెల? గియే ముచ్చట్లు. ఒగరి బాధలు ఒగరు చెప్పుకునేటందుకే వుంది. అందరు బాధలు పడేటోలే మగల కింద. ఒడ్ల ఇంజనన్న రిపేరుకు పోయేదిగని. నేనెన్నడు పోలే రిపేర్కు

ఎప్పుడన్న పొద్దుగాల ఇంటికి రాలె. ఎప్పుడైన రాత్రి పదకొండు పన్నెండైతది. ఊర్ల అరుసుకునేటందుకు నా మొగుడికి చానా మందున్నరు. ఒచ్చి తలుపు కొట్టిండంట. నాకు మెల్లరాలె. అందులోంచి 'దూరం' వున్న. పొద్దుందాంక పని చేసి, చేసి ఒక్కంతా పుండులెక్క వుండి పాణం జరవొచ్చినట్టుగుంది. పండుకోంగనే నిద్రపట్టింది. దమదమ గుద్దుతావుండు తలుపుని. మెల్లొచ్చి లేసి తలుపు తీసిన. నన్ను తోసుకుంటు ఒంటిట్లకు పొయ్యి దీపం ముట్టించి, ఇల్లంతా దీపం బెట్టి గూడు గూడు అర్ర అర్ర ఎతుకుతుండు. నా పాణమంత కోపంతోని ఒనుకుతుంది. అట్లనే కిరసనాయిలు మీద పోసి ఆ దీపం ఆని మీదనే ఎయ్యాలనిపించింది.

“ఏంది ఏవో దేవులాడుతున్నవ్”

పండ్లు పటపట కొరుక్కుంట నాకేసి జూసిండు. నేను పొయ్యి మంచంల పండుకున్న దొడ్లకు గూడ దీపం పట్టుకొని పొయ్యి సూసొచ్చిండు. గడ్డాంపుల కర్ర బెట్టి పొడిసిండు. లంజోనికి లంజ బుద్ధి దొంగోనికి దొంగబుద్ధి. దేవులాడుకుంటే దేవులాడుకోనియ్ నాకేవన్నా బయమా. నేను మంచంల ఇటు తిరిగి పండుకున్న.

ఇల్లంత సూసుకొని ఒచ్చి కర్రతోటి ఒక్కటేసిండు.

“సస్టిన్లో నాయినో” నడువు ఇరిగినట్టనిపించి అరిసిన.

“లం...దాన మిండన్ని పంపించి ఏవెర్గనట్టు పండుకున్నావె. అందుకే తలుపు తియ్యటానికి ఆలస్యమైంది లం..కు. ఎన్ని రోజులనంది సాగుతుందె ఈ బాగోతం చెప్పు , లం... చెప్పు” అని గొడ్డును బాదినట్టు బాదబట్టిండు.

రెండేండ్ల లచ్చివి ఈ గోలకు లేసి ఏడుస్తావుంది. దాన్నోటి ఏసిండు. బిడ్డ గుక్కపెట్టి ఒకటే ఏడువు.

“ఇంట్ల ఇంత మందివి వున్నం. ఏడంగ ఒస్తడురా ఒచ్చేటోడు” అనంగానే మా అత్తను గూడ నూకేసిండు.

“ఈనితోని ఎవడు బెట్టుకుంటడు” అనుకుంట మా అత్త ఎళ్లిపోయింది.

దెబ్బలు కాసుకునేటందుకే సరిపోతుంది.

“లం... మాట్లాడవేందే” అని దొర్ల పట్టుకొని గుద్దుతావుండు.

బాడుకావ్కు నోరు తెరిస్తే లంజె అన్న పదవే దొరుకుతది.

“లంజోనికి లంజబుద్ధి”

“సన్నె ఎదురంటున్నావే, మిండన్ని సూసుకునే నీకింత ధైర్యమొచ్చిందే” అని అలుపొచ్చేదాన్న వ్రతకిండు.

చీకటితోటి ఆకిలూకుతుండంగనే మా ఆడిబిడ్డ మొగడొచ్చిండు.

“బాగున్నవా అన్నా” అని పొరకాడ పడేసి పొయ్యి కాళ్లకు నీళ్లిచ్చిన.

“ఆ బాగున్న” అని కాళ్లు కడుక్కొని ఇంట్లకు బొయ్యిండు.

నా పన్న నేను పడిపోయిన. అన్నం తిని ఒడ్ల మిల్లుకాడికి పొయిన. ఒడ్ల మిల్లు కాడికి పైసలు తీసుకునేటందుకు మా అత్తకు బదులు మా ఏరాలోచ్చింది. మా బావ వుద్యోగానికి పోలే. నా మొగుడు బయటికి పోలే. ఈళ్లు ముగ్గురు ఇంట్ల కూసాని పొద్దన్నుంచి గంటలు గంటలు మాట్లాడుకుంటున్నారు. ఏవో గూడుపురాని జరుగుతుందేందో అనుకున్న పన్నబడి మర్చిపోయిన.

రాత్రి అన్నాలు తిన్నం. అన్నాలు తిన్న పళ్లాలన్ని కడిగి బోర్లిస్తుంటే మా ఆడిబిడ్డ మొగుడు “తాయమ్మా” అని పిల్చిండు.

“ఏందన్న.”

“ఇసుంటరావె.”

పొయ్యి నిలబడ్డ.

“మీ బావ జేబుల మూడొందల రూపాయలు పోయినంట.”

“అట్లనా. ఎట్ల బోయినయన్నా?”

“ఏవోనే. అదే తెలుస్తలేదు.”

“జేబుల పైసలు జెబులెట్ల మాయవైతయ్” నేను.

“అదే నేనంటున్న. ఎవలన్న తీస్తనే గద పొయ్యేది” ఆడిబిడ్డ మొగుడు.

నేనేం మాట్లాల్లే. అంత సప్పుడు లేకుంటుంది. మా అత్త సాపగిల్లుతుంది. మంచంల మా బావ సుట్ట తాక్కుంట కూసుండు. నా మొగడెందుకో సప్పులేకుంట కూసుండు. ఏరాలు ఏవో పనున్నట్టు ఇంట్లకు బయటికి తిరుక్కుంట మాటలింటుంది. దొంగతనం నామీద పెట్టేటందుకే గీ మాటలన్ని. కొంచెం సేపైనంక, మల్ల మా ఆడిబిడ్డ మొగుడే “తాయమ్మ నువ్వు గిన తీసినావే”

“అన్నా పదకొండేండ్ల పిల్లను ఈ యింట్ల బడ్డ. నా సంగతి సూస్తలేరా?”

“అప్పుడప్పుడు పాతిక పర్క పోతనే వున్నయ్. ఇప్పుడు ఒందలకాడికొచ్చింది” మా అత్త.

“తీస్తే చెప్పే తాయమ్మ. మీ బావకేదో అవుసరం వున్నయంట. అయినా తీస్తానని నువ్వేం జేసుకుంటవు గని” ఆడిబిడ్డ మొగడు.

నా కడుపుల పేగులు కుతకుత వుడుకుతున్నయ్.

“యీ యింట్ల నేనే సచ్చిన్నా”

ఎంటనే నా మొగుడు మంచంల కూసున్నోడు జరిపోతోలే మీదికొకొచ్చిండు.

మా ఆడిబిడ్డ మొగడాపి “ఏంది ఈశ్వరయ్య, నేనడుగుతనే వున్న గద. జరసను” అని, మళ్లి నాతోని “ఏవంటవ్ తాయమ్మ. పంచాతులు, దెబ్బలు, తిట్లు ఎందుకే చెప్పు ”

“మల్లట్లనే అంటరేంది. ఈ యింట్ల నేనొక్కదాన్నే వున్ననా?”

“సరే పెద్దదాని మీదనే గద నీ అనుమానం. దాన్ని సుత అడుగత. నువ్వు చేదు, అది తీపా?” అని మొగరానికానుకొని నిలబడ్డ మా ఏరాలుతోని “సత్తెమ్మ నువ్వు దీసినావె?”

“లంజెలు నా మీదపడి ఏడుస్తరు. నా పిల్లల మీద పవాణం జేసి చెప్తున్న అన్న. నేను దీస్తే నా చేతులు బడిపోను. నా చేతులకు జెట్టబుట్ట” అనుంట ఏడుస్తనే వున్నది. ఆళ్లందరు ఆమెని ఊకిస్తున్నరు.

“ఊకో సత్తెమ్మ. ఊకో... ఇద్దర్ని అడగాలని అడిగినం. నీ మీద అనువానం వుండి గాదు. నువ్వు తీసినవని గాదు.”

మరి నా మీదనే గద అనువానం. అదే నేనేడిస్తే లంజెది తీసి ఏవెర్గనట్టు ఏట్లేడుస్తుంది జూడు అనేటోళ్లు.

“సరే ఇప్పటికే బాగా చీకటి పడ్డది. ఏదన్నంటె రేప్పొద్దటికి మాట్లాడుకుందాం” అని ఆడిబిడ్డ మొగుడు కండువ దులిపి భుజం మీదేసుకుని తన కోసం ఏసివుంచిన మంచంలకు పొయ్యి పండుకుండు.

అయ్యాళ రాత్రి కంటి మీద కనుకు లేదు. ఆ మూఠాందలు నేనే తీసిన అనుకుంటున్నరు. ఈళ్లనువానం ఏం జేసి పోగొట్టాలి. దొంగతనం ఒప్పుకోకపోతే దెబ్బలు తప్పేటట్టు లేవు. సరే, నేనే తీసినని ఒప్పుకుందునా.... ఏ దొంగతనం జరిగినా, ఏం బోయినా నా మీద పడ్డది. తిట్టటానికి నందిచ్చినట్టెతది. ఏం జేద్దును. ఇదే ఆలోచన.

తెల్లారింది లేసి ఆకిలూకిన. సాంపి జల్లి, ముగ్గేసిన. కోళ్లనొదిలిన. బద్దకాడ పేడ తీసిన. పాలు పిండి ఒంటింట్లకు తీసుకొచ్చిన. అందరు ఆన్నే వున్నరు.

“తాయమ్మ తప్పు ఒప్పుకోవే” ఆడిబిడ్డ మొగడు.

“చెయ్యని తప్పు నేనెట్ల ఒప్పుకుంట”

“మరి కాలే నూనెల పైన తీస్తవా?” ఆడిబిడ్డ మొగడు.

“అ... తీస్త. తడిబట్ట తానం జేసొస్త. పొయ్యి అంటించి నూనె బెట్టురి. కాని, నేనొక్కదాన్నే గాదు. మా ఏరాలు కూడా తడిబట్ట తానం జేస్తది. నాతోబాటు కాలే నూనెల పైస దీస్తది.”

మా ఆడిబిడ్డ మొగుడు బరబరా నా మొగణ్ణి, మా బావను తీస్సొని దొడ్లకు బొయ్యిండు.

“తాయి తియ్యలేదు. అది అంత గట్టిగా మాట్లాడుంది. సత్తెమ్మే తీసింది.”

“లం..ది అట్లనే మాట్లాడుది బావ. దాని సంగతి నీకు తెల్వదు. రెండేస్తే అదే చెప్తది” ఈన.

“నా భార్య తియ్యలేదు. నేను పెద్ద మనుసుల్ల పెద్ద”

“నీ భార్యను కూడా తడిబట్ట తానం జేయమను” ఆడిబిడ్డ మొగుడు.

“దానికేం ఖర్చు. అది జెయ్యదు.”

“ఏం మాట్లాడుతున్నవ్ నారాయణ. ఇంక పదిమందిల పెద్దనంటున్నవు. పెట్టు. పదిమందికూడ తెలుస్తది. యింట్ల ముచ్చట బయటెందుకు ఏస్తరయ్య. పోరి. పోరి, ఎవరిండ్లకు ఆళ్లు పోరి” ఆడిబిడ్డ మొగుడు.

ఏడోళ్లు ఆడికి పోయిండ్లు. ఎవలి పని ఆళ్లు జూసుకుంటున్నారు. మిల్లు పట్టుకుంట నేనున్న. మా ఆడిబిడ్డ మొగుడు పొయ్యేటప్పుడొచ్చి “తాయమ్మ పొయ్యస్తనే” అని చెప్పి ఎళ్లిపోయిండు.

పెద్దపిల్ల లచ్చిమికి ఆరో ఏడు పడ్డది. పెద్దోడు శ్రీనివాస్ కు మూడో ఏడు. చిన్నోడు కడుపులున్నడు. నీళ్లు పోసుకున్నా పన్నెయాలె నీళ్లాడేదాంక. మల్ల తొమ్మిదోరోజు పురెడెల్లిన కాన్నుంచి పని చెయ్యాలె. సంక్రాంతి దగ్గరకొచ్చింది.

బోగి ఎల్లుండనంగ అమ్మొచ్చింది. అంతకు ముందు మున్నాల్లుసార్లాస్తె తోలేదు.

ఇంటెన్న బర్లకు కుడ్డి కలుపుతున్న అమ్మొచ్చింది. అందరు సూస్తనే వున్నరు గని ఎవరు సప్పుడు జేస్తలేరు. తొడు ఆన్నే పడేసి ఉరికినట్టె పొయ్యి అమ్మ చేతిల సంచందుకున్న కాళ్లకు నీళ్లు ముంచిచ్చిన.

అమ్మ కాళ్లు కడుక్కుంటూ “బాగున్నావురా తాయి” అనడిగింది.

“అ....” అనుకుంట తల్యాయూపిన. దుఃఖమాగుతలే. కండల్ల నీళ్లు జలజలరాలుతున్నయి. ఏడాదిన్నర గావస్తుంది అమ్మను జూసి. అప్పుడే నెత్తంత తెల్లగ ముగ్గుబుట్టోదిగ అయ్యింది.

“ఏడుస్తున్నావురా తాయి”

లేదని తలాయూపి, కొంగుతోని కండ్లు దుడ్డుకొన్న.

“బానే వున్న గదరా. ఏడేడు మీద పడుంది గద” అమ్మ.

ఏడాదిన్నర తర్వాత కల్పి ఒగరి కష్టాలొకరం, పలకరింపులు, ముచ్చట్లు అన్ని ఆ రెండు మాటల్ల అయిపోయినయ్. చెప్పుకుంటే తీరేటి కష్టాలు కావు.

అందరు ‘బాగున్నవా’ అని తర్వాత పల్కరించిను. యింటికి ఏ చుట్టమొచ్చినా, పక్కమొచ్చినా కోడి తెగుతది. అమ్మ అందరితో పాటుగ ఆనక్కాయ కూరేస్తాని తిన్నది. కోడిగుడ్డు ఒండిను. వాతవని అమ్మేస్తోలే.

ఒడ్లు పడుంటే కాసేపు నా దగ్గరే కూసాని ఆ ముచ్చటీముచ్చట అడిగి, ఊర్ల సుట్టాలను మందలించొస్తని పొయ్యింది. రాత్రి పోరగాండ్లిద్దరు ఆళ్ల అమ్మమ్మ కాన్నే పండుకున్నారు.

పాలు పిండిసై పాలుగాసుకుంట పొయ్యికాడ కూసుంది మా అత్త. మా ఏరాలు ‘దూరం’ వుంది. బాయిల నీళ్లు జేది పొట్టు పొయ్యి మీద నీళ్లు బెడ్డున్న అడగనా అని అమ్మ సైగ చేసింది. పొయ్యిదుకుంట అడుగు అని తలాయూపిన.

ఒంటింట్లకు పొయ్యి “ఒదినా పిల్లను పండుగకు తీసుపోనొచ్చిన. అట్లనే కాన్ను గూడ జేద్దామనుకుంటున్న”

“దాని మొగడు సచ్చిండా నన్నడుగుతున్నవ్?”

“ఇంత దాంక నిన్నడిగే తీసుపోతిని గద. ఇంతెల్ల అంత కోపవేంది.”

“కోపవేంవుంది? ఇద్దరు పిల్లల తండ్రయ్యిండు. ఆన్నే అడుగు” అని లేసిపోయింది మా అత్త.

పండ్లల్ల ఏపవుల్లేసి పండ్లు తొవుకుంటున్నడు. ఆయన దగ్గరికి పొయ్యి అమ్మ “ఈశ్వరయ్య, తాయమ్మను తీసుపోనొచ్చిన” అన్నది.

“మిల్లుకు గిరాకుండేది ఇప్పుడే.”

“మిల్లుకు గిరాకుండని ఎన్నడు?” అమ్మ.

ఏవనేక “మా అన్ననడుగు” అన్నడు.

“తోల్తవో? తోలవో? నువ్వు జెప్పరాదా?” అమ్మ.

“ఇంటికి పెద్దోడు మా అన్నుండంగ నేనెట్ల జెప్త” అని మొఖం కడుక్కొని యింట్లకు పొయ్యిండు.

అమ్మ నాకాడికొచ్చి “బిడ్డ! ఈపాలి కూడా పంపించేటట్టు లేరు” అన్నది.

అమ్మ మొఖం జూసుకుంట అట్లనే నిలబడ్డ. ఏం జేయాల్నో తోస్తలేదు.

“సరే మీ బావను సుత అడిగి సూస్త” అన్నది అమ్మ.

మా బావ అప్పుడే చంబట్ట పొయ్యెచ్చి చెంబు గోళంల ఏసి ఇంట్లకు బోతుండు. అమ్మ గూడ ఆయన ఎన్నాల్నే పొయ్యి “నారాయణ తాయమ్మను పండుగకు తీసుకోవొచ్చిన” అన్నది.

“అమ్మనడగక పోయినవా?”

“అమ్మనడుగుతే ఈశ్వరయ్య నడగమన్నది. ఈశ్వరయ్య నడిగితె నిన్నడగమన్నడు” కొంచెం కోపంగనే అన్నది అమ్మ.

“అత్త పంపిస్తది, లేకుంటే మొగడు పంపిస్తడు. మధ్యన నేనెవర్ని పంపియటాన్ని” ఆయన గూడ కోపంగనే అన్నడు.

“ఇట్ల ఒగరి మీద ఒగరు పెద్దె ఎట్ల నాయిస. లచ్చిమి పుట్టల పంపిస్తిరి. ఆడిదాన్ని ఎన్నిసార్లని తిర్గ?”

“బాగుందొరుస. నా మీద ఎగుర్తున్నవేంది. పొయ్యి నీ బిడ్డ మొగని మీద ఎగురు”

“ఇండ్ల ఎగురుడేవుంది. నా బాధ చెప్తున్న”

మా బావ యినకుంటనే ఎళ్లిపొయిండు. నా మొగుడు అప్పటికే బయటపడ్డడు. తెల్లారై బోగి ఆయన యింటికి రాలే.

అమ్మ చీకటితోనే లేసి మా అత్తకు పొయ్యెస్తనని చెప్పి నా కాడికొచ్చి “ఈ రాచ్చులు పంపియరు బిడ్డ. రేగంపల బడివిగదనే” అని కొంగుతోని కండ్లొత్తుకుంది.

నేనూ ఏడ్చుకుంట నిలబడ్డ.

“సరే పొయ్యెస్త బిడ్డ. ఒళ్లు మంచిగ జూసుకో”

“మళ్లెప్పుడొస్తవమ్మా?”

“కావైనంక ఒస్తలే” అని అమ్మ ఎళ్లిపోయింది. అప్పటికి తెలతెలవారుతుంది.

ఎన్నడన్న పాణానికి నిమ్మలుంగింది లేదు. అమ్మ కాడికిపోతే ఉన్నన్ని రోజులన్న నిమ్మలం గుండొచ్చు. పాణం పీక్తా వుంది. దబదబ ఆకిలూకిన సాంపేసిన. ఒక బట్ట తీసుకున్న మంచంల పండుకున్న పెద్దోన్ని ఎత్తుకున్న. లచ్చిమిని గూడ తీసుకోదావంటే ఆళ్ల నాయిసమ్మ పక్కల పండుకున్నది. ఈన్నే వుండనియ్ ఏడికి బోతది. పాణం వూకుంటలే. బిడ్డను ఎట్ల జూస్తరో? ఏవో? కాసేపు ఆడ్డిట్టి తిరిగిన. దాని కొరకు పోతినా మా అత్త జూసి ‘పొద్దున్నే పిల్లను లేపుతున్నవేంది’ అంటది. మా అత్త లేసిందంటే మల్ల బయటపడ సందుగాదు. ధైర్నం జేసి బయటపడ్డ.

సంక్రాంతి రోజులాయె. బాగా మంచుకురుస్తుంది. ఈడున్న మనిషి ఆడున్నోళ్లకు కనిపిస్తలే. ఉరికినట్టె పెద్ద పెద్ద అంగలేసుకుంట ఊరిబయట చెరువు ఎంట నడుస్తున్న చెరువుకట్టకున్న చెట్టుకేసి సూద్దుగద అమ్మ ఆడ కూసాని ఏడుస్తుంది.

పొయ్యి మీద బడ్డ. అమ్మేడుసుడు, నేనేడుసుడు.

“ఎట్ట పంపించిన బిడ్డ. అప్పుడు పంపియనని”

“జెప్పకుంటాచ్చిన.”

“అక్కకు జెప్పకుంట ఎందుకొచ్చినవే?”

“మరేం జెయ్యాలి. చెప్పే అక్క పంపిస్తరా?”

“సరే పా బిడ్డ. ఏంవైతే అదైతది.”

నేనేకపోతే అక్కకెక్కడు. నాలుగైదు రోజుల కొస్తరనుకుంట రెన్నెకైంది, మూన్నెకైంది, ఆరెన్నెకైంది, ఏడెన్నెకైంది. పిలగాడు పుట్టిండని చెప్పంపినా రాలె. చిన్న పోరగాడు మొన్న ఆయెపాయె అన్నట్టు జేసిండు. అమ్మకు భయం పట్టుకుంది.

“అక్క రాసట్టే వుంది. నేనొచ్చి తోలస్త పోదాం బిడ్డ” అన్నది.

నాకూ పిల్లమీద గుంజిస్తనే వుంది - పోరిని ఒదిలి పెట్టాస్తి. ఎట్లుండో ఏవోఁ అని. కని ఆడికి పోబుద్ధిగాట్టే.

“అమ్మా! సూసుకుంట మల్ల ఆ నరకంలకు పొమ్మంటావే”

“ఏం జేస్తం బిడ్డ. ఆడ్డాని బత్తే అంత.”

“ఈన్నే వుంట.”

“బిడ్డ అట్లనుకోకు. మన ఇండ్లల్ల ఎవ్వలిట్లన్నే.”

“అడజేసే కష్టవే ఈడ జేస్సు బత్తుతనే.”

“అట్లనకు బిడ్డ. కష్టవైన, సుఖవైన, సావైన, బత్తెనా అక్కన్నే. పిలగాడు పుట్టి ఎన్నెల్లయ్యే. చెప్పంపితె రారెరి. ఈడికే ఏవంటరో? ఏవోఁ? అయ్యాలే తొందరపడ్డ. తిప్పి పంపిస్తె పోయేదాన్ని ఎంట బెట్టుకొచ్చిన.”

పెద్దోడు ఏడుసుకుంట లోపలకొచ్చిండు. అన్ని ఒక్కటేసిన. అమ్మ పట్టిచ్చుకోనట్టే “రేపొద్దున్నే లేసి పోదాం. బట్టలు సర్దుకో” అని కోవటి రంగయ్య యింట్ల పెండ్లికి అరిసెలు చెయ్యటానికి పోయింది.

కాలెయాడ్డలే. ఆడికి పోవాలంటే పాణం మీద కొస్తుంది. అన్నం సయించలే. అట్లనే పండుకున్న. పోరగానికింత అన్నం తినిపించిన. చీకటి పడ్డంక అమ్మ ఒచ్చింది. “ఇంట్ల దీపవన్న ముట్టియలేదేంది తాయమ్మ” అనుకుంట దీపం ముట్టిచ్చింది. బాసన్న తోవటాన్ని గిన్నెలన్ని బయటేసుకుంట “తాయమ్మా! అన్నం తిన్నేదు” అన్నది.

కదలే మెదలే అట్లనే పండుకున్న.

పల్లెంల అన్నం బెట్టుకొచ్చి ముందల బెట్టింది. నేను ముట్టలే. పండుకున్నదాన్ని లేవలే. అమ్మలేపి కూసబెట్టింది. నా కండ్లెంట నీళ్లు సుక్కలుసుక్కలు పల్లెంల పడ్తున్నయే. అది చూసి అమ్మ గూడ ఏడుసుకుంట,

“తిను బిడ్డ తిను. తినకపోతే ఎల్లదా. నువ్వు కడుపు మాడ్చుకుంటే పోరగాన్ని పాలెట్టిస్తవు. మన రాతలే యిట్టున్నాయి. ఆడిదై పుట్టేకంటే అడవిల మానై పుట్టడం మేలంట” అనుకుంట అన్నం తినిపించింది. పెద్దోనికి తినిపించి పండబెట్టింది.

ఎండెల్లీసరికి యిల్లు జేరినం. ఇల్లూకుతున్న లచ్చివి పొరకాన్నే బడేసి పిట్టోలె ఉ రికొచ్చి నడుంసుట్టు చేతులు బిగించి, కడుపుల మొఖం పెట్టి, “అమ్మ నన్నొదిలి ఏడికి బోకే” అని ఎక్కిళ్లుబెడుతుంది.

“ఇంకేడికి పోను బిడ్డ” అని బిగ్గరగ పట్టుకున్న. చేతిల పోరగాడున్నడు. దాని నెత్తికి నూనె రాసి ఎన్నాండైందో! సింపిరిగుంది. బిడ్డ బక్కగైంది. దాన్ని సూసై ఏడుపాగలె. నేను గూడ ఏడ్చిన. అది ఆళ్ల తమ్మున్ని సూస్తుంది. పుట్టిన కాన్నుంచి సూడలేదాయ్. మద్ద్యమద్ద్యన పెద్ద తమ్మునితో మాట్లాడుతుంది నవ్వుకుంట.

గిన్నెలు తోవుకుంట దొండ పందిరికాడ మా ఏరాలుంది. పొయ్యి మీద అలుక్కుంట మా అత్తుంది. బాయి మీద తానం జేసుకుంట మా బావ వుండు. పండల్ల పుల్లీసి ఆయన. ఎవరు సప్పుడు జేస్తలేరు. చిన్నోన్ని సాపేసి, సాపల పండబెట్టిన. యింటెన్కకు పొయ్యి కాళ్లు కడుక్కున్న. అమ్మ కాళ్లకు నీళ్లిచ్చిన. ఇద్దరం మల్లొచ్చి వసారాల కూసున్నం.

బర్లకాడ పేదదియ్యలే. పేదదియ్యిపో అని అమ్మ మోచేత్తోటి పొడుస్తా వుంది. పొయ్యి పేదదీసిన. చూసి సూన్నట్టు ఊకున్నరు. మిల్లుకాడికి ఒడ్లొచ్చినయ్. ఎవరు పోతలేరు. ఒడ్లు తీసుకొచ్చినోళ్లు పిలుస్తున్నరు. ఒడ్లు పట్టుకుంట నేనున్న. పదయింది. లచ్చివికి, పెద్దోనికి బావ పిల్లలతోపాటుగ అన్నం పెట్టిండ్రు. అక్క ఎంట పెద్దోడు గూడ బడికి పొయ్యిండు. చిన్నోడు పాళ్లీకి నిద్రపొయ్యిండు. ఆనికి తానం లేదు బోనం లేదు. ఆయన ఇంట్ల నుంచి కాలు బయట పెట్టలే. మా సంగతేందో సూద్దావని కూసున్నట్టుంది. అమ్మను పలకరించలే. నన్ను పలకరించలే ఎవరు. తినమన్నోడు లేదు, తాగమన్నోడు లేదు.

అమ్మ మిల్లుకాడికొచ్చి “పొయ్యెస్త బిడ్డ. జాగ్రత్తగుండు. ఎవ్వరు మాట్లాడలేరు. కోపంగున్నరు. ఆళ్లవన్నా... నువ్వు సప్పుడు జెయ్యకు” అని,

“ఆళ్లు మాట్లాడినా మాట్లాడకున్న చెప్పి పోవాలెగద. మీ అత్తకు గిన చెప్పొస్త” అని లోపలికి పొయ్యింది.

“ఒదినా పొయ్యెస్త”

సప్పుడు లేదు. సరిలేదు. చెప్పులేసుకున్నదాంక చూసి, “ఆగు, ఒక్కదానివే పోతున్నవేంది. ఎట్లాచ్చిండ్రో అట్లబోరి”

“చిన్నపిల్ల తొందరపడి చెప్పకుంటొచ్చింది.”

“ఆ... చిన్నగొల్లి. ఏలుబెడై జీకదు. ఎన్న బెడై నాకదు. ముగ్గురి పిల్లల తల్లయింది. చిన్న పిల్లంట చిన్నపిల్ల” మా యేరాలు.

ఇన్ని రోజుల నా పనంత ఆమె మీద పడ్డది. ఆ కోపమంతా ఎల్లగక్కుతుంది.

“పెద్దదానివి నీ బుద్ధాడ పెట్టుకున్నవ్” ఆయన.

“అట్లంట ఏడికి బోతం. ఈ ఒక్కపాలికి తప్పుకాయుండి” అమ్మ.

“ఏడికి బోతరో మాకైల్వదు. ఆ... పోరగాడు ఎవనికి పుట్టిండు”

“ఈని కాన్సుకే తీస్సుపోనొస్తాని. అంతమాటనకు నాయిస. నీచేతులు బట్టుకుంట.”

“రంకు నేర్చినమ్మ బొంక నేర్చిందంట. ఎవనికి పుడై నాకేంది. ముందు బయటికి నడుపురి”

శివాలెత్తుతుంది నాకు. ఆన్నాలుక తెగ్గోస్తే బాగుండు. పొయ్యి ఏడాదైతుంది. ఏన్నెల్ల పిలగాడెట్లుంటడు. పొయ్యేనాటికి అంతెంతు కడుపుంది. ఆడు మనిషా పసురవా అర్థమయితలే.

అమ్మ ఊర్లకు పొయ్యి తిరిగి తిరిగి ఇద్దరు కులపోల్లను ఎంటబెట్టుకొని ఒంటిగంటకు మిట్ట మధ్యాహ్నం ఒచ్చింది. కడుపుల మంచినీళ్లు గూడ పొయ్యలే.

“ఏంది ఈశ్వరయ్య ఏవోc అన్నవంట. ఎంకటక్క ఒచ్చి ఏడుస్తుంది”

“నేనేవన్న ఎట్లాచ్చినోళ్లను అట్ల బొమ్మన్న”

“ఇయాల కొత్తగొచ్చినట్టు మాట్లాడుతున్నవేంది. ఏడికి బోతరు?”

“లంజదానికి పోరి ఈడ వుందన్న సోయన్న వుందా? ఎగేస్కొని వురుకుతాడె చిన్నాయిన”

“మీరు తోలియకపోతె ఏంజేస్తది. అషడ, ఐదారేండ్లు ఎవలయ్యా తల్లిగారింటికి పంపియన్ది.”

“నీకు తెల్వది చిన్నాయిన. దానికాడ మిండడున్నదు. పోయినదెవతన్న వారం దినాలకొస్తది, పద్దినాలకొస్తది. ఏడాడాన్న ఎవతుంటది”

“ఏం మాట్లాడున్నవో తెలుస్తుందా ఈశ్వరయ్య. అవును, పిలగాడు గూడ నాకు పుట్టలేదన్నవంట. ఎవరన్నంటె నవుతరు పిలగాడు నీకు పుట్టలేదంటె. అందర్ని కన్పించిన కడుపు మీకు కన్పించలేదా?”

“ఏం ఒదినా నువ్వు గూడ సప్పుడు జెయ్యవేంది” మా అత్తను.

“నేనేవంటున్న మద్దెన నన్నుంటుండ్రు”

“నువ్వున్న జెప్పొద్దా?”

“నేనెప్పేదేవుంది. ఆనికి తెల్వదా?”

“మాట్లాడిన కాడికి సాల్లెరి. పలనా తాయమ్మ యిట్లాంటిదని ఊర్ల ఎవర్నన్న ఏలెత్తి సూపియమను” అని, “ఏం తాయమ్మ, పంపియకుంటే అట్లబోతే తప్పుకాదా? ఈపాలట్ల జేసేవు” అన్నడు పెద్దమనిషి.

నేను ఒక్కటన్నే రెండన్నే.

చెప్పి ఆల్లెళ్లిపొయిండ్లు. అమ్మ సంచి చేతబట్టుకొని నాకాడికొచ్చి “తాయమ్మా పొయ్యస్తనే. నా యింటికి మల్లెప్పుడు రాకు బిడ్డ. నాకు చిక్కులు తేకు. మనకు ఇటోడు లేదు, అటోడు లేదు” దుఃఖాన్నాపుకుంట అన్నది.

“అన్నం తిని పోరాదమ్మ రెండయ్యింది” కండ్ల నీళ్లు ఆగుతలేవు నాకు.

“వద్దు తాయమ్మ. కడుపు నిండిపోయింది ఈడికే” అని ఎనక్కు తిరిగి సూడకుండ సర్రసర్ర ఎళ్లిపోయింది అమ్మ. కన్పించకుంట పోయేదాన్న ఏడుసుకుంట అన్నే నిలబడ్డ. వున్న ఒక్క ఆధారం తెగిపోయింది.

ఊరికి సర్పంచయిండు. ఊర్ల పంచాతులు చెప్పుడు, ఊరి మీద బడి తిరుగుడు. కష్టంజేసి యింట్లకు ఒక్క పైస తేలే. పొలమ్మీద ఒచ్చిన పైసల లెక్క సరిగ జూపిస్తలే. జల్నాలకు పెట్టుడుతోనే సరిపోతుంది. పొత్తుల సొమ్ము నాశనం జేస్తుంటే మా బావ వూకుంటదా?

మా బావకొడుకు, చిన్నోడు గోళీలు ఆడుకుంట కొట్లాట బెట్టుకున్నరు. మా చిన్నోడు ఆడనని వస్తుంటే “పోరా లంజెకొడుక. ఓడుతున్నని పోతున్నవ్.” అన్నడు మా బావకొడుకు.

“నేనేం ఓడుతున్నని పోతలే. నువ్వే అంత తొండితొండి ఆడుతున్నవ్” అని, నా కాడికొచ్చి “అమ్మా, అన్న నన్ను లంజెకొడుకంటుండే” అని చెప్పిండు.

“అంటే అన్నడు లేరా. అట్లంటే అన్న నోరే పడిపోతది” అంటున్న... అంతల్ల మా ఏరాలు యాడంగిన్నదో అందుకున్నది,

“ఎవరినోరే పడిపోయేది. నా పిల్లల మీద బడి ఏడుస్తుండ్లు. నీ మొగుడు సంపాయించి పెద్దున్నాడే. యీ యింటికి శనోలే పట్టిండ్లు” అని పెద్ద పంచాతి పెట్టుకొని, తల్కాయకు గుడ్డ కట్టుకొని పండుకుంది. రాత్రి అన్నాన్ని పిలిస్తే రాలె. మొగుడు, పెండ్లాలు ఏంవేచి మాట్లాడుకున్నరో. పొద్దున్నే పయినవై తల్లిగారింటికి పోయింది. రెండు మూన్నెల్లెతుంది ఈడికి రాలె. మా బావ రెండు రోజులు అత్తగారింట్ల, రొండు రోజులు ఈడ వుంటుండు. కొనకు ఓనాడు పొద్దున్నే

“ఏంరా ఈశ్వరయ్య, ఏరుపడ్డెగని మీ ఒదిన రానంటుంది” అన్నడు.

“ఇప్పుడేవైందన్న”

“అడోల్ఫ్ హిట్లర్ పద్దలేదు గద”

“ఈపాలి ఒదిన జోల్క ఒసై లంజదాన్ని తోడ్కలు తీస్త”

“పొత్తుల ఎన్నేండ్లని వుంటంరా”

ఏరు పడ్తున్నవని చెప్పంపితే మా ఏరాలోచ్చింది. చిన్నది వినోద పుట్టి వారం అయితుంది. పురెడల్లని బయటికి రావద్దాయె. పెద్ద మన్నులను, మా ఆడిబిడ్డ మొగన్నిగిన పిల్చిండ్లు. అళ్లు పాల్లు పంచేకాడికి నేను పోలే.

పొలాల, చెల్లాలను ఐదుపాల్లు చేసి, రొండ్రొండు పాల్లు అన్నదమ్ములకు ఒక పాలు మా అత్తకు పంచినను. మిల్లు పట్టుడు మా ఏరాలకు రాదని నాకే యిచ్చిననుగని, మిల్లుకు పైసలు కట్టియ్యాలె. ఇంట్ల సామాను నా పెండ్లప్పుడు పెట్టిన కాళ్లు కడిగిన తాంబాలం, రొండు పల్లలు, రొండు మంచినీళ్ల చెంబులు, ఒకటి దొడ్డికి పోయే చెంబు, బొట్టుపెట్టె, ఓ సందుక దానిదంటకు ఓ నాల్గు గిన్నెలిచ్చిండ్లు. మిగిల్చియి ఏమియ్యలే. అయ్యి నా మొగుడు కష్టంజేసి కొన్నయి గావంట. ఇల్లును రెండు పాల్లు జేసినను. ఏరే కాడున్న నాలుగుంటల జాగను మా అత్తకిచ్చినను. మా అత్తను యాడిష్టవైతే ఆడుండవన్నరు. లేకుంటె ఆవెకిచ్చిన జాగల రొండ్రలలు ఏసిస్తవన్నరు.

“యిన్నేండ్లు పొత్తుల కల్గున్నరు. నీకు ఆడపిల్లలు లేరెరి. ఈశ్వరయ్యకు ఇద్దరెరి. పెద్దదాని పెండ్లి పొత్తుల జెయాలే” అన్నరు పెద్దమనుషులు.

“పిల్లగాన్ని యాడ జూడాలె” బావ.

“యాడ సూసుడేందిరా అక్కకొడుకు ఎంకటేశం వుండనే వుండె” అత్త.

“ఏం రాజయ్య నీ కొడుక్కి లచ్చివిని జేసుకుంటవా?” పెద్దమనుషులు ఆడిబిడ్డ మొగునితో.

“అది పుట్టిన కాన్నుంచి పేరే బెడ్డిరి నా కొడుక్కుని”

“నువ్వు ఏంవంటవు ఈశ్వరయ్య” పెద్ద మనుషులు.

“బావ ఒప్పుకున్నంక నేనదేం వుంది. ఎప్పుట్నుంచో అనుకున్నదే గద.”

“మరి పెండ్లప్పుడు పెట్టుకుంటరు” పెద్దమనుషులు.

“సంక్రాంతి ఎల్లినంక” అన్నడు బావ.

“ఇన్నేండ్లు కల్గున్నరు. పిల్ల పెండ్లయిందాంక ఈ నెలాపదేను రోజులు కల్గుండురి”

మల్ల నా బిడ్డను ఈ కంపల్నే పడేసుడిష్టంలే. లచ్చివిని మీ ఆడిబిడ్డ కొడుక్కిస్తవా? అని నన్ను అడిగినోడే లేదాయె. అయినా నేనొద్దంటె యినేటోల్లెవలు. నా కట్లనే చిన్నతనాన జేసిండ్లు. నా బిడ్డకట్లనే జేస్తుండ్లు. నా బిడ్డ గూడ నా లెక్క పెద్దమనుషుల బొమ్మయింది.

ఏరుబడ్డ కాన్నుంచి యింటికి గూడ సరిగ్గొస్తలేడు. పొలం మీద ఎన్నోడ్లు పండినయో, ఎటు బోతున్నయో తెల్వదు. ఒడ్లు పట్టుడుతోనే సరిపోయింది. పొలం దిక్కు సూడలే. ఆ పైనలెట్లయిన యింట్లకియడు. కల్లంకాడి ఒడ్లు కల్లంకాన్నే అమ్ముతుండు. ఒక్క గింజ యింటికి రాలె. మిల్లు మీదనే యింట్లకెల్లుతుంది.

ఒడ్లు పట్టించుకుంటున్న గొండ్ల ముత్తమ్మత్త “ఏం కోడలా చెరువు కింద పొలవమ్ముతుండ్రు. అంత మంచిగ పండే పొలాన్ని ఏం కష్టవొచ్చిందని అమ్ముకుంటుండ్రు. ఓ పొలమమ్మితే మల్ల కొనటానికి కుదురుద్దా?” అనడిగింది.

మిల్లు సప్పుడుకు మాటలు సరిగిన్నిస్తలేవ్. బేజారయి మిల్లు బంజేసి “ఏందత్త ఏవోం అంటున్నవు. ఏ పొలం, ఎవలమ్ముతుండ్రు?”

“అయ్యో... నీకింక తెల్వదా? మీ పొలవేం. మీ ఆయనే అమ్ముతుండు. షానా అగ్గువకు”

“ఎవరు కొంటున్నరత్త”

“ఎంకటికి అమ్ముతున్నడు”

“ఏ ఎంకటి”

“ఏ ఎంకటో నీకు తెల్వదా?”

“తెలిస్తే మల్లెండుకడుగుతత్త” నాకేవోం ఆత్రం ఎక్కువైతుంది.

ఆమె గుసగుస “మీ ఆయన అలవాటైన ఎంకటికే” గొంతు పెంచి “ఊర్ల అందరికి తెలిసిందే యిది”

“ఏం జెయ్యాలోనీ ఎటు దోస్తలే. జర జెప్పత్త”

ఎవని కాడికిపోదును. ఎవలతోటి చెప్పిస్తే యింటడు.

“నేనేం జెప్ప. ఆయనే ఊరికి పెద్దమనిషాయే” అని,

“నేన్నెప్పిననిగిన చెప్పేవ్. మల్ల ఊర్ల బత్తనియరు”

“నీ పేరెండుకు చెప్పత్త”

ఆవెం ఒడ్లు పట్టించుకొని ఎళ్లిపొయ్యింది.

కష్టం జేయకపోతే జేయకపాయె. ఉన్నదాన్నన్న పిల్లలకు వుంచేటట్టు లేడు. కాలాడ్డలే. చెయ్యార్డలే. బతివాలైన భూంవిని కాపాడుకోవాలె. నేను బతిమాలై ఇంటదా? యినడు. ఏవోం పిల్లల మొఖవన్న జూసి యింటడేవోం.

ఎదుర్చూసి ఎదుర్చూసి కండ్లు లొట్టలకు బొయినయ్. ఎన్నడన్న ఈని కొరకు ఎదురు సూల్లే. పన్నెండింటికి ఒచ్చిండు. పీటేసి అన్నం బెట్టిన. అన్నం తిన్నడు. పల్లెం కడిగి ఒచ్చేసరికి పొర్ల పుల్లతోని పండ్లల్ల గెలుక్కుంటుండు.

“పొలవమ్ముతున్నవంటగా?”

“అవునమ్ముతున్న.”

“నాకొక మాటన్న జెప్పలే?”

“అన్ని నీకు జెప్పి చేయాలా?”

“ఇప్పుడే అవసరం ఒచ్చింది?”

“ఏం అవసరమైతే నీకెందుకు? నా పొలం నేనమ్ముకుంటున్న. నీయమ్ము దమ్ముతున్న?”

“ఇప్పుడు నా అమ్మ సంగతెందుకు?”

“లేకుంటే నీ తల్లిగారింటి కాన్నుంచి తెచ్చినట్టు మాట్లాడున్నవ్”

ఇట్లనే మాట్లాడడం. కోపవేచో ముంచుకొస్తుంది. కని ఆపబట్టుకున్న. పేదోని కోపం పెదవికి చేటంట.

“పిల్లల మొఖవన్న జూడు. ఇంకో పోరుంది. తర్వాత పోరగాండ్లు బతికేదెట్ల”

“నాకు పుట్టిన పిల్లలైతెగద”

“చెప్పుకు పియ్యంటిచ్చి మూతిమీద కొద్ద”

“లం... చెప్పుకు పియ్యంటిచ్చి కొద్దావె. వామ్మ, వామ్మ ఎంత పొగరు బట్టిందే నీకు” అని నాల్క సందులేకుంట కొట్టిండు. రొండు రోజుల్లేవలె. ఒడ్లు ఒచ్చి పోతున్నయ్. పోరగాండ్లకు ఒండి పెట్టోటోడు లేదు. ఆడు యింటికొచ్చి చూసి పోతుండు. మూడోనాడు లేసి మల్ల పన్నబడ్డ.

మధ్యానం ఒడ్లురావు. అయ్యోళ బేస్తారం. తెల్లారై శుక్రవారం. ఇల్లన్న అలుకుదామని ఇల్లలుకుతున్న. ఒచ్చిండు. అమ్మో... ఎన్నల్లేంది పగటి పూట ఒచ్చిందేందో... అనుకున్న.

ఇద్దరు పోరగాండ్లు బడికి పోయిండు. చిన్నపిల్ల ఆడుకుంటుంది. రమ్మని పిలిసిండు. అది బయపడిపోలె. రెండు పైసల బిళ్ల జేబులకెళ్లి తీసి చూపిచ్చుకుంట పిలుస్తుండు. అది చూసుకుంట అట్లనే నిలబడ్డది - పొయ్యి దాన్నెత్తుకుని ఒక్క కూసబెట్టుకొని ఆడిస్తుండు. ఎడవచ చేత్తోటన్న ముట్టుకోనోడు ఒక్క కూసబెట్టుకొని ఆడిస్తుండేందో! పుర్రెగిన తిరిగిందేవో! అనుకుంటున్న ఇంతెల్ల పోరిని దించి,

“అమ్మను పిలుస్తారాపో” అన్నడు.

“అమ్మా నాయిస పిలుస్తుండే”

చేతుల పిడుస చేతుల్నే పట్టుకొని పొయి నిలబడ్డ.

“గుట్టకల్లి రొండెకరాల కంది చేను కొంటున్న”

భూవులమ్ముతున్నప్పుడు జెప్పలే. ఇప్పుడెందుకు జెప్తుండో అనుకొని “అట్లనా”

“పైసలక్కువ బడ్డయ్”

అసలు పైసలుంటే గద తక్కువ పడ్డానికి. నేను సప్పుడు జెయ్యలే.

“మిల్లమ్ముత”

“ఇంట్లకెట్లెల్లద్ది”

“చెల్ల కొంటున్న గద”

పొలాలు, చెల్లలు వున్నప్పుడే యింట్లకు ఒక్క పైసియలే. ఇప్పుడు రొండెకరాల చెల్లతోటి ఎల్లదీస్తడంట. చెల్ల మీద పండినా, ఒచ్చేదెన్నడు సచ్చేదెన్నడు. తెలుస్తనే వుంది పైసలేనికో.

“చెల్లతోటి ఇంట్లకెల్లద్దా”

“అయినా నేను బెట్టిన మిల్లది. నా మిల్లు నా యిష్టమొచ్చినట్టు చేసుకుంట”

“నీ మిల్లయితే దాని మీద ఇన్నేండ్ల సంది కష్టం జేసిన. ఇప్పుడు నా మిల్లు నీ మిల్లని గాదు. ఇంట్లకు ఎట్లెల్లాలి?”

“పొలవమ్ముతున్నప్పుడు షెకల బదుకుంట పోరగాండ్ల మొకం జూడవంటివి. ఇప్పుడు భూవి కొంటంటే తాకట బెడ్డవు”

ఏవని లాభం లేదు.

“ఇండ్ల తాకట బెట్టుడేం వుంది”

“మిల్లమ్మునియ్యక పోతే నీ నగలియ్యి”

“యియి నా తల్లిగారు బెట్టినయి”

కోపం వూటగయితుంది. ఇంతసేపు నిమ్మలంగ మాట్లాడిండు. ఇంకాసేపుంటే పంచాతైతట్టుంది. పంచాతంటే తిట్లు, దెబ్బలేనాయె. యిల్లలికేటందుకు ఎనక్కు తిర్గిన.

“అగే లమ్మిముండ. మనిషి మాట్లాడుంటే అట్లబోతవ్”

“అగి ఏం జెయ్యాలి”

“ఇండాకట్నుంచి నిమ్మలంగ మాట్లాడుంటే నీ కండ్లు నెత్తికెక్కుతున్నాయే. నీ నగలన్నియ్యి మిల్లన్నమ్ముత” లేసి నిలబడ్డడు.

“నగలియ్యి, మిల్లమ్మునియ్యి”

“లం...ది మాటకు మాట ఎదురు చెప్తుంది” అని జుట్టుపట్టి కాళ్ల మద్దెన యిరికించుకొని నగలు గుంజుకపొయ్యిండు.

ఈ గోలకు పోరి గుక్కపట్టింది. బాడుకావ్ ఒక్కొక్కదాన్నే అమ్మేస్తుండు. ఇంక ఇప్పుడేం వమ్ముతడో? నగలు పోతే పొయినయ్. ఈపాలి మిల్లు ముచ్చట దియనీయరాదు.

నగలు ఇయాలగాకపోతే రేపన్న జేయించుకుంట. అయినా, అయి వుండేం జేస్తున్నయి.
మిల్లముతే నోట్ల మన్ను బడ్డట్టే. ఆయనెన్నడు కష్టం జెయాలె. ఎన్నడు బెట్టాలె.

దసరా పండుగకు లచ్చిమిని తీస్కరమ్మంటె పొయి తీస్కాచ్చిండు. ఇప్పుడు దానికి
పద్నాలుగో ఏడు. బానే ఎదిగింది. కట్టెపుల్లోదిగ అయ్యింది. ఆడ జైళ్ల వున్నట్టుంది బిడ్డ.
ఈడుకొచ్చి పిట్టోదిగ తిరుగుతుంది. తిర్గనియ్ అనుకున్న.

కోడి గూయంగ లేసిన ఆకిలూకిన, సాంపిజిల్లిన. గిన్నెలు తోమిన, పొయ్యలికి
కలికుండల్నుంచి కలి ఒంపి పొయ్యి మీద ఎసరు బెట్టిన. బియ్యం గాలిచ్చిన. తెల్లారొచ్చింది.
కోళ్లగూట్ల ఓ లావు వుంజును బట్టి గంప కింద కమ్మి, మిగిలిన వాటిని ఒదిలిపెట్టిన.
ఇంతెల్ల ఎసరొచ్చింది. ఎసల్ల బియ్యమేసి మొఖం కడుక్కున్న. అన్నం వుడికితే ఆరబెట్టి,
పొయ్యి మీద నీళ్లు పెట్టి పోరగాండ్లను లేపి మొఖం కడుక్కుమ్మని ఇంటెన్నలకు తోలిన.
పక్కలు దీసి ఇల్లూకిన. ఆయన ఎప్పటోదిగ చీకటితోనే బయటపడ్డడు. పోరగాండ్లకు
తానం జేపిచ్చి, కోన్ని గోసి కూర ఒండేసరికి తొమ్మిది తొమ్మిదిన్నరయింది. అప్పటికే
ఒడ్లు ఒచ్చినయి. నీళ్లు కాగినయ్, తానం జేసాస్తనని ఒడ్లు తెచ్చినామెని కూసబెట్టి,
తానం జేసి, పోరగాండ్లకు కూడుబెట్టి, నేను గూడ దబదబ రొండు ముద్దలు మింగి ఒడ్లు
పట్టుకుంట వున్న. ఒకరి తర్వాత ఒకరు తెగకుంట ఒస్తనే వున్నారు. పన్నెండయ్యిందట్టుంది.

“అమ్మా నాయిన పిలుస్తుండే” అని పెద్దోడు చెప్పిండు.

“అట్లనారా? ఎప్పుడొచ్చిండు. నేను జూడకపోతి”

“చానా సేపైతుంది. ఇంటెన్న నుంచి ఒచ్చిండు”

“మరి ఇందాకన్నుంచి చెప్పలేదేందిరా”

“ఆడుకుంట మర్చిపోయినే”

“అక్కలేదుర”

“ఆళ్ల దోస్తులిండ్లకు పొయ్యింది”

“సరే పా నేనొస్తున్న”

ఆడుకునేటందుకు పోతుంటె “తమ్ముడు, చెల్లె యాడున్నరా”

“ఆడుకునే కాన్నే వున్నారు” అనుకుంట ఉరికిండు, ఏవఁన్న పన్నెత్తనేవో అని.

ఒకావెయి పట్టి, రెండోగావెయి మెరిగెలకు పెట్టి, పొయ్యి (మొదలు పట్టినప్పుడు
సగం బియ్యం, సగం మెరిగెలుంటయ్. అప్పుడు మిల్లుకాడ వుండాల్సిన పన్నేడు. రొండోపాలి
పట్టేటప్పుడు మెరిగెలు లేని బియ్యం ఒస్తయి) చేతులు కడుక్కునేటందుకు చెంబుతోటి
నీళ్లిచ్చి “మిల్లుకి గిరాకీ బాగొచ్చింది యియ్యాళ” అన్న.

చెంబు తీస్కొని చేతులు కడుక్కోటానికి బయటికి పొయ్యిండు. పోరగాండ్లు తిన్న ఎంగిలి పల్లాలు ఒంటిట్లనే వున్నాయి. అన్నాన్ని ఇంటి నిండ కళ్లం లెక్క జల్లిండ్లు. ఎంగిలి పల్లాలు తీసి దబదబ ఊకి పీటేస్తే ఒచ్చి కూసుండు. అవుతల మెరిగెలు అయిపోయినయేవోc అని ఆత్రపడుకుంట అన్నం బెట్టి కూరేసిన. చెంబుతోని మంచినీళ్లు ముంచి పెట్టి పోతుంటే పల్లాన్ని కాలుతోటి ఒక్క తన్ను తన్నిండు. అన్నం, కూర కింద పోయినయే.

“ఏంది అన్నాన్ని అట్లదంతవ్. అన్నవేచవన్నది”

అవుతల ఒడ్ల మిల్లుకాడోల్లు “తాయమ్మో... ఒడ్లయిపోయినయే జల్లి రామ్మో... తాయమ్మో...” అని పిలుస్తుండ్లు.

“పిల్నేదాక రావు లం... కోడిముడ్డి, అన్ని బొక్కలే ఏస్తావ్ సువ్వర్ముండ. మంచి మంచి తున్నలన్ని మీరుదింటరు? నేనంటే నీకు లెక్కలేదు. గంటసేపు ఎదురు చూడాలన్నానే అన్నం కొరకు” అని పొయ్యిల కొరకాసు దీసుకొని కొడ్తావుండు.

సూడసూడవంట గంటెకు బొక్కలు, ముడ్డే రావాలన్నా? అయినా ఆ బొక్కలు ఆయన తినకుంటే మేవే గద తినేది. ఒక్కనాడు పడ్డె ఎట్లెగురుతుండు జూడు. ఎప్పుడు మేవెట్ల తింటవ్. లెస్స సాగొస్తది ముండకొడుకులకు.

“నువ్వొచ్చింది నేన్నుల్లేదు. కావాలన్నీ రాలేదా ఏంది?” మొత్తుకుంట ఇంటెన్నకు వురికిన.

అట్లనే ఎంటబడ్డడు. బాయిసుట్టు తిరిగిన. బాయిసుట్టు తిరుగతనే వుండు. కొంగండుకుండు. కొంగు గుంజుకుంటే బాయిపక్కనున్న దొడ్డ పందిరికింద జొరబడ్డ. ఆడూ జొరబడి, బయటికి గుంజి గొడ్డును బాదినట్టు బాదెండు. కొంగంత చినిగింది. గాజులన్ని పగిలినయి. ఏడి దెబ్బలు ఆడే పొంగినయి.

ఈ గోలకు మిల్లుకాడున్నోళ్లందరు ఒచ్చి సూస్తున్నారు. ఎవరికి అడ్డం ఒచ్చే దైర్లు లేదు. ఊరికి సర్పంచాయె. అప్పుడు, కట్టె ఆడ పడేసి దోతి గోషి మంచిగ పోసుకుంట,

“లం... కాలుగోరుతో తీసేస్తుంది” అనుకుంట దోతులన్ని బ్యాగుల పెట్టుకొని ఎళ్లిపొయ్యిండు.

ఏడుసుకుంట ఒచ్చి ఇంటల కూసున్న. మిల్లుకాడోళ్లందరు ఎవలొడ్లు ఆళ్లు తీస్కొని పొయ్యిండ్లు.

ఏడేడ్డి సొమ్మ ఒచ్చినట్లయి ఆన్నే గోడకాసుకుని నిద్రపోయిన. పోరగాండ్లు ఆడుకొని ఆడుకొని పొద్దుగూకాల ఒచ్చి “అమ్మా... అమ్మా” అని గుంజి లేపేదాంక మెల్లరాలె. కోళ్లు ఇంటినిండ కొక్కరకొక్కర అరుస్తున్నయే.

“పెద్దోడ జర కోళ్లను గమ్మునాయిస” అనంగనే కొడుకులు కోళ్లను బట్టి కమ్మిండ్రు పెద్దోడు, చిన్నోడు. చిన్నదొచ్చి ఒళ్ల కూసుంది.

“అక్క రాలేదురా ఇంకా.... ఇది ఎటు బోతె అటే”

“అక్క ఆళ్ల దోస్తీంటి కాన్నుంచి పెదనాయిసోళ్లింటికి పొయ్యిందంట. రాత్రికి ఆళ్లింటనే భోజనవంట. ఆన్నే పండుకుంటుందని అన్నొచ్చి చెప్పిపొయ్యిండు”.

ఏరుబడ్డంక మా ఏరాలోల్లు పాలుకొచ్చిన యిల్లమ్మి ఊరిబయట మంచిల్లు కట్టించుకున్నారు.

చిన్నది, చిన్నోడు “అమ్మ ఆకలైతుందే” అన్నారు. పిల్లల మొకమంత పీకపొయ్యింది.

“నాయిసా కుండల అన్నం వుంది. చెల్లెకు, తమ్మునికి బెట్టి నువ్వింత తినా” అని పెద్దోనికి చెప్పిన.

“అర్రల చీకటిగుంది. భయమైతుంది. నువ్వు ఒచ్చి పెట్టు”

లేసి దీపం ముట్టించి అన్నాలు పెట్టిన. ఒళ్లంత పచ్చి పుండు లెక్కైంది. పక్కలేసి పండుకున్న. పోరగాండ్లు అన్నాలు తినొచ్చి పక్కలబడ్డరు. ఇంటి ముందల తలుపుకు, ఇంటెన్న తలుపుకు గొళ్లెం పెట్టి పండుకున్న.

ఏంది ఈ బతుకు. ఒంటి మీద దెబ్బ పడని సోటు లేదాయె. నాలుకొక్కటే సందు. ఎన్నాండని యిట్ల బతకాలె. ఎన్నడన్న కడుపునిండ తింటినా, కంటినిండ నిద్రపోతినా. సుట్టాలింటికి పోతినా, పక్కాలింటికి పోతినా. తల్లిగారిల్లు మర్చి ఎన్నేండ్లాయె. పెండ్లి జేసుకొని ఏం బాచుకున్న. ఇగ సక్కతడేవో.... అగ సక్కతడేవో అని ఎదుర్కొని ఎదుర్కొని కండ్లు లొట్టలకు బొయినయి. కడుపు ఎన్నుకంటుపోయింది. ఎన్ను ముందలికొచ్చింది. సన్నె ఒక్కపాలె పీడబోతది. పోరగాండ్లు ఎట్లన్న బత్తుకపోరు. యిట్ల ఆలోసించుకుంట కునుకుదియలే.

కోడి కూయంగనే లేచిన. పనంత జేసిన. అన్నం ఒండిన. పోరగాండ్లకు యిద్దరికి అన్నాలు పెట్టి బడికి తోలిన. పోరగాండ్లు బడికి పోయేటాల్లకు లచ్చిమొచ్చింది. ఉన్న కొన్ని కట్టెలతోటి యిప్పటిదాంక ఎళ్లింది. లచ్చివికి చిన్నదాన్నిచ్చి, “లచ్చివి కట్టెలకు పోతున్న. చెల్లెనెత్తుకొని పెదనాయినింటికి పో బిడ్డ” అన్న.

“నిన్న నాయిస కొట్టిండంట గదనే” కండ్లల్లకు నీళ్లొచ్చినయే బిడ్డకు.

“మీ నాయిస కొట్టెన్నడు లచ్చివి?”

“కట్టెలకు రేపు పోదువు లేరాదే” దానికేర్లమైందో.

“పొద్దడికి లేవు బిడ్డ”

“చెల్లెని పెదనాయినింటికాడ యిచ్చి నేను గూడ ఒస్త” అని పోతనే వుంది.

“నువ్వెందుకే. కొన్నే కొట్టుకొని జల్దొస్తగా” అని యింటికి తాళం బెట్టి బయటపడ్డ. ఊరి బయట చెరువుకట్ట దాటి, కోంటోల్ల పొలాలు దాటినంక తుమ్మచెట్లుంటయ్. అడికి బొయిన. ఎండిన చెట్ల కొమ్మలు నరికిన. మోపెడు లావు లావు కట్టెలు కొట్టి తాడు గట్టి, దారెంట పోయేటాయన్ని పిల్చి మోపెత్తించుకున్న. ఎండ బానే పెరిగింది అప్పటికి.

కోంటాయన పొలంల వున్న పెద్దబాయి రాంగనే కట్టెలమోపు యెత్తేశి. బిగ్గరిగ గోసి పోసిన, కొంగు నడువుకు జుట్టిన. బాయిగట్టు మీద నిలబడి మా నాయినను తల్చుకున్న. ఒక్క అడుగు ముందలికేస్తే బాయలపడ్డ. కండ్లు మూసుకున్న. నా పిల్లలు ఏడుసుకుంట కండ్లల మెదిలిండ్రు. రెండడుగులు ఎనక్కేసిన.

నేను జస్తై నా పిల్లలకే గద తల్లి కరువయ్యేది. అనికే పెండ్లాన్ని కరువైతనా? ఆడు నేస్తస్తే ఇంకో పెండ్లి జేసుకుంటడు. సుఖంగ వుంటడు. నేనుండంగనే నా పిల్లల మొఖం జూస్తలేడు. నేను జస్తే పట్టించుకుంటడా. నా పిల్లల కొరకన్న బతకాలి అనుకున్న.

బట్టలు మూటగట్టుపోయి బెదిరిద్దావనుకుంటుండేవో? యింటికొచ్చిన్నాడే ఆయ్. రాకుంట రాకపాయ్. ఎవలన్న ఏవన్న అనుకోనియ్. ఒంట నెత్తురుంది. కష్టం జేసుకుంట. నా పిల్లల జూసుకొని బతుకుత అనుకున్న. ఎనక్కొచ్చి కాలేతులు, మొఖం కడుకున్న. కడుపునిండ నీళ్లు తాగిన. కొంగుతోని మొఖం తుడ్చుకున్న. బలం ఒచ్చినట్టైంది. కట్టెల మోపు ఎగేసుకొని ఒక్కదాన్నే ఎత్తుకున్న. ఇంటిదారి పట్టిన.

ఇన్నొద్దులు మిల్లు నడువాలంటే ఇంజనల్ల డీజిల్ పోసేది. డీజిలింజను ఆన్ గావాలంటే యాండిల్ పట్టుకొని తిప్పాలె. ఇంజన్ ఆనయ్యేసరికి కడుపుల పేగులు నోట్లకొచ్చేటియి.

ఇప్పుడు ఊరైకు కరంటొచ్చింది. సిచ్చు ఒత్తితె జాలు మిల్లు ఆనయితుంది. కరంటొచ్చినంక సుత మిల్లు పడ్డెందుకు ఇన్నొద్దులోదిగ చాతగాల్లే. కాసేపు నిలబడై కాళ్లు గుంజుతున్నయ్, నడుపులు గుంజుతున్నయి. ఊరు చిన్నబస్తీ లెక్క అయింది. ఊర్ల ఒక్క మిల్లుకు మూడు మిల్లులయినయ్. వానల్లేవు. చెరువుల నీళ్లు లేవు. బావులల్ల నీళ్లు ఎండిపోయినయి. ఎరువు లేసేటందుకు పైనల్లేవు. చానామంది భూవులు బీడుపెట్టిండ్రు. మిల్లుకి గిరాకి తక్కువైంది.

ఆయనకిప్పుడు ఊర్ల సర్పంచిగిరి లేదు. ఎప్పటిలెక్కనే తింటడు. తిరుగుతడు. పంతడు. దెబ్బలు మట్టు కొడ్తలేడు. సాగిచ్చుకునేటియన్ని సాగిచ్చుకుంటనే వుండు.

ఇన్నొద్దులు రోజుకు రెండుసార్లు తానం జేసేటోడు. టినోపాళ్ల ఎయ్యని దోతి తొడిగేటోడు కాదు. అట్లాంటిదిప్పుడు తానం జెయడు. దోతిడువడు. మూడురోజులు

గానియ్, వారం రోజులు గానియ్ నీళ్లు గాసి తానం చెయమంటే చేస్తడు. లేకుంటే లేదు.

“నన్ను తినవంటలేదు. తాగవంటలేదు. తానం జేపిస్తలే”దని కన్పించినోనికల్ల చెప్పుకుంట తిరుగుతుండు. కొందరి కాన్పయితే ఏడుస్తుండంట. దెబ్బలకు బదులు యిట్ల పచారం చేస్తుండు.

మొగోడు ఏద్యేనరికి సూసేటోల్లకు ఎట్లుంటది. అళ్లొచ్చి “ఏంది తాయమ్మ, ఈశ్వరయ్య అట్లయిండు. ఊర్ల పెద్దమనిషిగున్నోడు పిచ్చోని తీర్గ అయ్యిండు. జర అరుసుకొమ్మ”ని నాకు జెప్పేటోళ్లేగని, ఆయనకు ఒక్కరు చెప్పరు. ఆయన పని ఆయన చేసుకోవటానికి బరువా? నేనేవన్న వుత్తగుంటున్ననా?

పంది తిన్నట్టు తింటడు. ఒంటిసోయి లేదాని ఈ మద్దెన బాగా కోపమొస్తుంది - ఒంట్ల బలం వుడిగిపోయేవో. అయినా ఎన్నేండ్లని యిట్ల జేయ. విస్వాసంగ వున్న కుక్కన్న ఎన్నడన్న కోపమొచ్చి కరుస్తది. నేనంతకన్న అద్వాన్పైతిని. ఒంట్ల చీవుం నెత్తురు లేకుండ పొయ్యిండా ఏంది? ముసల్దాన్నయితున్నా ఇదే బత్కాయె. బెదుర్తా వుంటే బెదిరిచ్చుకుంటరు.

సంగతి చూద్దామని ఎనిమిది దినాలు తానానికి నీళ్లు పెట్టలే. అట్లనే తానం జేయలే. మూడు దోతులిడిసిండు. నాలోది ఒంటిమీద నల్లగ మసిగుడ్డ లెక్కైంది. తానం జేయడు, దోతిడువడు.

పది గంటలకు అన్నం యాల్లకు పీటేస్తే ఒచ్చి కూసుండు. అన్నం పెట్టిన తింటుండు. నా కడుపు మండుతుంది.

“ఎన్నిరోజులని అట్లుంటవ్, తానం జేయక. మందిల నన్నెందుకిట్ల బదునావ్ జేస్తవ్? ఎన్నాండనిట్ల జేస్తవ్?”

“నువ్వు తానానికి నీళ్లు బెట్టినవా?” తినుకుంటనే.

“నేను బెట్టాల్తా? కడుపుకు తింటవుగని ఒళ్లు సోయిలేదా?”

“దోతులేవు”

మాటలు జూడు ఎట్లుంటయ్.

“దోతులేకుంటే ఉతుకోవాలె. ఎన్నాండరుడవో నీకు. ఎన్నేండ్లని నాతోటి జేయించుకుంటవ్? పొద్దుండాంక ఏం జేస్తున్నవ్? పైస పని చెయ్యవైతివి. ఎంతకని చెయ్య ఒక్కదాన్ని ఏడికని పుర్క దున్నపోతు లెక్క తింటవ్ గని దోతులుతుక్కోను చేతగాదా?”

అన్నం తినేటోడు లేసి నిలబడి “నువ్వోముండ ఊకుంటావుంటే నెత్తికెక్కుతున్నవ్. దున్నపోతు లెక్క కనిపిస్తున్నానే నీకు బద్మావ్దానా?”

“గుడ్డమూతి నడిచిందిగని పౌరుషం పోలేదింక”

ఎంగిలి చేయితోని మీదికురికొచ్చిండు.

“ఏంది అట్లురుకొస్తున్నవ్. కొద్దవా? కొట్టు”

పండ్లు పటపట కొరుక్కుంటుంట చెయ్యి గడుక్కొని బయటపడ్డడు. ఇంకేడికి ఆళ్ల అక్కోలింటికే. మా ఆడిబిడ్డోళ్లు కూడా వూరికొచ్చి మూడు, నాలుగేండ్లు అయితుంది. మా యింటికి కొంచెం దూరంలే ఆల్లిల్లంది. మా ఆడిబిడ్డోళ్లు ఈడికొచ్చిన కాన్నుంచి ఆళ్లు గూడ సతాయిస్తావున్నరు. ఊ అంటే ఆ అంటే ఆళ్ల అక్కోలింటికి ఉరుకుతడు.

అక్కోళ్లింటికి పోగానే అల్లుడు ఎదురుంగ కనపడ్డడు. చెప్పులిడుసుకుంటు,

“ఎప్పుడొచ్చినవ్ ఎంకటేశం. బాగున్నవా?”

“బాగానే ఉన్న. నువ్వు బాగున్నవా” అని మంచం మీద సోటు సూపిస్తై కూసుంటు

“ఆ... ఆ... బాగానే వున్న. ఒక్కనివే ఒచ్చినట్టుంది. లచ్చివిని తీస్కరాలేదా?”

“అయ్యకు బాగలేదంటే చూసి పోదామని వచ్చిన. పిల్లలకు బడి వుంది. అందుకని తీస్కరాలేదు”

“చిన్నోన్న తీస్కరాకపోయినవా?”

“అడు గూడ బడికి పోతుండు”

“అన్నం తిన్నావురా?” అక్క

“ఆ... తిన్న. ఏం తినుడో. తిన్న తిండి ఒంటికి బట్టనిస్తుందా ఆ బద్దావ్డి”

“ఏంవైందిరా? మల్లేమన్న అన్నదా?” అక్క

“నేను దున్నపోతు లెక్క తింటున్ననంట. దానికి బాగా కొప్పువట్టి కండ్లు కనిపిస్తలేవక్క”

తాయమ్మ మీద తాయమ్మ మొగనికంటె ఎక్కువ అధికారం వుంది వీళ్లకు, బిడ్డను జేసుకొని. తమ్మున్ని అంటే ఆళ్లనన్నంత బాధ అయ్యి, కొడుకుతో -

“యిన్నావురా ఎంకటేశ. మీ అత్తనోటికి ఎంత లావు మాటొస్తై అంతలావు మాటంటుంది మాంవని. మన యిండ్లల మొగన్ని ఎవరన్న ఇట్లన్నరా?”

“నీ పెండ్లాన్ని జర చేతుల్లో బెట్టుకోరా...” హెచ్చరిస్తూ ఆడబిడ్డ మొగుడు.

“చేతులుండక ఏడికిబోద్ది” ఎంకటేశం.

తండ్రి ముందల బిడ్డ గురించి అట్ల చెప్తున్నా ఆ తండ్రికి చీమకుట్టినట్టైనా లేదు.

“ఆ తల్లి కడుపున పుట్టిందే. బుద్ధులేడికి బోవ్. ఓ కంట కనిపెట్టు” ఆడబిడ్డ.

వరుస కోడలి మీదకి మల్లుతుందని సంభాషణ మారుస్తూ ఆడబిడ్డ మొగుడు,
“మీ అత్త యవ్వారం ముదుర్తుంది. చిన్న చిన్న మాటలు పొయ్యి పెద్ద మాటల
కాడికొచ్చింది” అని,

“మీ మాంవను జూడు ఎట్లుండు - సూస్తనే దయ్యం బట్టేట్టు. ఎన్ని దినాలయిందో
తానం జేపించక.”

“అవును మాంవ తానం జెయకపోతే దోతులన్నిడువకపోతివి” అల్లుడు.

“అది నా దోతులుతుకుతున్నాదయ్యా... దానికి నా వాసనే పార్తలేదు”.

“చూడంగ చూడంగ వ్యవహారం ముదురుతున్నట్టుంది” అల్లుడు.

“నేను ఇందాకన్నుంచి మొత్తుకుంటున్నదే గదరా” ఆడబిడ్డ మొగుడు అందుకున్నడు.

ఆ ముచ్చట యీ ముచ్చట మాట్లాడేసరికి పొద్దుగూకింది. గొండ్లావె ఆటికెల
కల్లు తీసుకొనివచ్చింది.

“అర్రల పీటలేస్తావ్” ఆడిబిడ్డ మొగుడు భార్యతో.

మూడు పీటలేస్తే ఒచ్చి కూసున్నారు. ఆడిబిడ్డ మొగుడు కల్లోపుతున్నడు. కల్లు
తాగుకుంట,

“పొద్దుటిది కంచంల పెట్కారా” భార్యతో.

“నాకు గుడ్డమూతి నడిచిందంట. ఆ లంజెదంటుంది. ఆ యింట్ల వుండలేకపోతున్న
బావా” తాగుకుంట.

“బాగా పొగరెక్కినట్టుంది. ఎట్ల నెగుల్తున్నవ్ మాంవా” తున్న నోట్లేసుకుంట అల్లుడు.

“ఏం నెగులుడు ఎంకటేశం. దాని కండ్లకు అర్రెయ్యి మందం కొవ్వు పట్టింది”

“అట్ల పడుకుంట ఎందుకుంటవ్ ఈశ్వరయ్య. నువ్వు ఊం అను ఇంకో పిల్లను
జేస్తం. అప్పుడు కరుగుద్ది దాని కొవ్వంత” ఆడిబిడ్డ మొగుడు.

“దానికి నేనున్నా లేకున్నా ఒకటే... బావ. అది యిట్లినదు. ఇన్నేండ్ల సంది
సూస్తనే వున్న గద. మిల్లు జూసుకొనే దానికంత కొవ్వు”.

“నిజవే, ఏం జూసుకుని దీనికింత ధైర్వం అనుకొనేటోన్ని. బానే కనిపెట్టినవ్
ఈశ్వరయ్య” ఆడిబిడ్డ మొగుడు.

“మరి మిల్లమ్మక పోయినవ్ మాంవ” అల్లుడు.

“ఎన్నిసార్ల అమ్మదావన్నా పడనిచ్చినాదయ్య ఆ లమ్మిముండ.”

“ఎవలకమ్మదాం వనుకుంటున్నవ్” ఆడిబిడ్డ మొగుడు.

“ఎవలకన్న ఒకరికి అమ్మయ్యాలె. దాని పొగరు దించాలె”

“మీ పక్కింటి సూరి ఓ కన్నేసి వుంచింది గద. దానికే అమ్మితే” ఆడిబిడ్డ మొగుడు.

“అదేదో తొందర జెయ్యి బావ.”
 “మిల్లమ్మినంత మాత్రాన లొంగస్తదంటవా” అల్లుడు.
 “లంజదానికి పనిలేకుండ జేస్తేగని దాని కాపురం కరగదు”
 “బయటికి పొయ్యి ఏరే పన్నేస్తనంటదేవో ఈశ్వరయ్య” ఆడిబిడ్డ మొగడు.
 “దాన్ని మల్ల గడప దాటనిస్తాను” అని,
 “ఎప్పుడు పొయ్యి మాట్లాడ్డవ్ బావ”
 “రేప్పొద్దుటికి ఈడికే పిలిపిచ్చి మాట్లాడ్త. అటుకెళ్లి ఒస్తే నీ పెండ్లం సూస్తది”
 ఆడిబిడ్డ మొగడు.
 “ఇంతకి అత్త అమ్మనిస్తుందంటవా మావ?” అల్లుడు.
 “నయానో భయానో చెప్పి అమ్మాలి” ఆడిబిడ్డ మొగడు.
 “భయాన జెపై అది అసలినదు. మొండికేస్తది బావ”
 “అయ్యా...! నువ్వైతే ముందు సూరితో మాట్లాడు. తర్వాత ఏం జేయాల్సో
 ఆలోచిద్దాం” అల్లుడు.
 “రేపుంటవ్ గదా ఎంకటేశం”
 “రేపుంటగని ఎల్లండి చీకటితోని లేసి పోదావనుకుంటున్న మావ”.
 “ఇదేదో తేలేదాంక వుండరాదు”
 “సెలవులేవు... సరే, సూస్త”
 “సరే, నేను రేప్పొద్దునొస్త. బావ పొయెస్త”
 “అన్నం తిని పోర” ఆడిబిడ్డ.
 “ఎందుకులే అక్కా”
 “తినకేడికి పోతదు” ఆడిబిడ్డ మొగడు.

ఇంటెన్సాల గిన్నెలు తోచుతున్న పక్కంటి సూరి తిడ్డావుంది. ఏందోలే అని
 పట్టించుకోలే. అది చిన్న పంచాతొస్తై పోనియదు. ఎప్పుడు ఎవల్తోనో ఒగరితోని లొల్లి
 పెట్టుకుంటది.

“లంజెలు రేయింబగల్లు దడదడ సప్పుడు జేసుకుంట వుంటె పండుకోవాల్సా?
 ఒద్దా? మిల్లుల అగ్గన్న బుట్టదు”

దీపావళి దగ్గరకొస్తుంది. ఒడ్లు బాగొస్తున్నయ్. రాత్రి పదయ్యేదాంక మిల్లుకు
 యిరావం వుంటలే. అది నన్నే తిడ్తుంది. పంచాది పెద్దగనే అయింది.

మా బావ నన్ను పిలిపిచ్చిండు. నేను పొయేసరికే మా ఆడిబిడ్డ మొగడు, మా బావ, ఈన కూసొని వున్నారు. 'అది ఆడ పంచాతి పెట్టుకుంటే నిమ్మలంగ బయటపడ్డడు. ఒక్క మాటన్న మాట్లాడే. ఈడ ఒచ్చి కూసుండు.' మనసుల అనుకున్న.

పొయ్యి గోడవార నిలబడ్డ. మా ఏరాలు యింట్ల నుండి బయటికి రాలే. ఎవరు సప్పుడు జేస్తలేరు. నాకేవో కోపమొస్తుంది పిలిపిచ్చి సప్పుడు జేస్తలేరని. కొంచెమాగి నేనే "ఏంది పిలిపిచ్చిండు? యింటికి తాళం బెట్టొచ్చిన. మిల్లకి గిరాకి బోతది."

"ఏంలేదు. మీ పక్కంటి సూరమ్మ ఒచ్చి చెప్పింది. పంచాయితయిం దంటగా" మా బావ.

"అవ్ అయింది. అయితేందంట"

"రాత్రయ్యేదాంక నువ్వు మిల్లు పట్టొద్దు. ఆళ్లకు నిద్రుంట లేదంట" బావ.

నా కష్టం నేను జేసుకున్నా కండ్లలమంటే. నా బతుకే మిల్లు మీద ఎల్తుండె. గిరాకి వున్నప్పుడే గద నాల్గు పైసలు ఎన్నేసుకునేది. పక్కంటిదాన్ని సాటు బెట్టుకొని ఈళ్ల మన్నులున్నది ఎళ్లగక్కుతుండు.

"జనం ఒస్తుంటే ఎట్లెళ్లగొట్టాలె"

"పొద్దుగూకంగానే తలుపులెయ్యి. ఆల్ల బోతరు" ఆడిబిడ్డ మొగడు.

"యియ్యోక బోయినోళ్లు రేపొస్తరా?"

"ఒచ్చినోళ్ల మటుకే ఆయె" బావ.

పాలు తీసొచ్చిన గొల్ల మల్లమ్మ యినీ యిని "ఏంది పెద్దయ్య అట్ల మాట్లాడ్డవ్. తలుపులేసుకుంటే పెద్దమ్మెట్ల బతుకతది. పక్కదానికి సర్దిజెప్పుతవా? పెద్దమ్మను తలుపులు మూసుకోవంటవా? ఇదేం నాయం" అన్నది.

"నిన్నెవరు పిలిసింద్రె. మాలావు మాట్లాడున్నవ్. పో... పో... పొయ్యి నీ పన్నూసుకో" నా మొగడు.

"తలుపులు మూసుకుంటే తిండికెట్లాళ్లాలె. మీ తమ్ముడు వుద్యోగం గిన సంపాయిచ్చిందా?"

"ఏవేవ్.... ఈశ్వరయ్యేయ్యవన్నడు. ఆయన జోలికి బోతవ్. మేంటి మాట్లాడై నువ్వోటి మాట్లాడ్డవ్" ఆడిబిడ్డ మొగడు.

"లేకుంటే మీరిద్దరు నెలకు శెరింత యిస్తరా?"

"ఏం మాట్లాడున్నవ్. కండ్లు నెత్తిమీది కొచ్చినయా? చిన్న పెద్ద తెలుస్తలే?" మా బావకు చాన కోపం వచ్చింది.

కాణిపైన సంపాదించడు. ఇంటికాడ అది పంచాతి బెట్టుకుంటే మాట్లాడడు. ఈడికొచ్చి ఈళ్లకు ఎగేసుకుంట ఈళ్లతోటి తిట్టిపిచ్చుకుంట కూసుండు. సలసల కాగే నూనెల బూరేస్త పొంగినట్టు పొంగుకొచ్చింది నాకోపం.

“ఏ బాదుకావంటికన్న పెట్టవనొస్తినా... పొయ్యమనొస్తినా... నా కష్టం నేనేనుకున్నా సూల్లకపోతుండ్రు. ఈపాలి నా జోలికి ఏ లంజది ఏ లంజకొడుకొచ్చినా ఎత్తి ఏడు దోసిల్ల మన్ను బోస్త”

“బాదుకావ్లు, లంజకొడుకులంటున్నవ్” అని కొట్టకొట్ట ఒచ్చిండు నా మొగడు. ఆళ్లందరుండేసరికి ధైర్నం ఒచ్చినట్టుంది.

“మీ యింట్లకు బొయ్యి కొట్టుకోరి. మా యింట్లోద్దు. ఈడికి పడ్డ మాటలు చాలు” మా బావ అని లోపలికి బోయిండు. మా ఆడిబిడ్డ మొగడు చెప్పులు తొడుక్కొని ఆయనా బోయిండు. నాకు దుఃఖమాగుతలే.

నాయినో... నాయినా...

నాకెంత కష్టవచ్చెనో నాయినో... నాయినా...

నాకు చెప్పుకునే దిక్కే లేదాయెరో నాయినో... నాయినా...

నాకు సావన్న రాదాయెరో నాయినో... నాయినా...

మా ఏరాలు యింట్ల నుంచి బయటకొచ్చి “మా యింట్ల సోకంబెడ్డవేంది. ఎవరావాలని” అన్నది.

కండ్లు తుడుసుకొని యింటికి పోయిన. గని, దుఃఖమాగుతలే.

ఈ గోలకు పక్కింటి గొండ్లోల పార్వతమ్మొచ్చి,

“ఏంది బిడ్డ అట్టెదుస్తున్నవ్? కడుపుల పేగులు దేవినట్టు” అడిగింది.

కండ్లు దుడుసుకొని జర్గిన సంగతి చెప్పిన.

“నీ కష్టం నువ్వు జేస్కు బతుతున్నవ్. ఆళ్లనంగనే బంజేస్తవా? ధైర్నం జెడకు బిడ్డ. ఊకో... ఊకో...” అని కొంగుతోటి కండ్లు తుడిసి కాసేపు కూసాని ఆ ముచ్చటి ముచ్చట చెప్పిపోయింది.

ఇట్ల రెండు రోజులు గడిసినయి. పదకొండయినట్టుంది. అన్నం తింటున్న. మా ఆడిబిడ్డొచ్చింది. లేసి కూసామ్మని పీటేసిన. కూసుంది. అన్నం తిన్నదాంక ఏం మాట్లాల్లే. అన్నం తిని, కంచం కడిగి బోర్లించొచ్చి , బొట్టు పెట్టి కూసున్న.

“చీకటయ్యిందాంక అట్లనే ఒడ్లు పడ్తున్నవంట. చెప్తెంటలేవంట. ఇగ సూరమ్మ నిన్ను యింట్ల నుంచి గుంజి కొడ్తదంట” మా ఆడిబిడ్డ చెప్పింది.

నాకు కోపమాగలే “గుంజి కొడ్తున్నదాన్ని, ఇన్నదాన్ని ఇద్దర్ని మలేసి కొడ్డ” అన్న.

నేనట్లనంగనే మా ఆడిబిడ్డ లేసి ఎళ్లిపోయింది.

మా బావ యింటికి పిలిపిచ్చి తిడ్డడు. ఇప్పుడేంవో ఇంటికొచ్చి బెదిరిస్తున్నారు. ఏంది ఈళ్లు శనోలే నా ఎంటబడ్డరు.

అన్నం తిని అప్పుడే నడుం వాల్చిన. ఈన బల్లెపీట మీద పండుకుండు. ఎంకటేశం వచ్చిండు.

“ఎప్పుడొచ్చినవ్ నాయినా?”

“మొన్ననే ఒచ్చిన” ఎంకటేశం.

“మొన్నొచ్చి యియాల్లిదాంక రాలేదు. నువ్వు ఒచ్చినవని ఎవలన్న జెప్పలే”

“ఆ... పనుండి రాలేదు”

“లచ్చివి గిన బాగుందా? పిల్లలెట్లుండ్రు?”

“అంత బాగనే వున్నారు”

బల్లెపీట మీద పండుకున్నోడు లేసి కూసుండు. “కూసో ఎంకటేశం” అంటే మాంవ పక్కన కూసుండు. కొంచెంసేపు ఆ మాట ఈ మాట మాట్లాడి “పక్కింటి సూరి పంచాతి పెట్టుకుందటగా”

“అవు ఎంకటేశం. నెగల్చిస్తలేదు” ఈన.

సూరి పంచాతి పెట్టుకున్నప్పుడు ఒక్క మాటనలే. చిన్నగ జారుకున్నడు. ఆళ్ల అన్న ఇంటికి పిలిపిచ్చి తిట్టిచ్చిండు. ఇప్పుడిట్ల మాట్లాడుండు. చిత్రంగుంది.

“అవును నాయినా” అన్న నేను గూడ.

“దానికి మిల్లు మీద కన్ను పడ్డదేవో అత్త”

“దానికి కన్నుబడ్డె మనవేం జేస్తం నాయినా”

“పోని మిల్లమ్మరాదత్త. ఎన్నేండ్లని కష్టపడ్డవ్”

నా గుండెల రాళ్లు బడ్డయ్. “మిల్లమ్మితె ఎట్లెట్లతదింట్లకు”

“కష్టపడి యిద్దరు కొడుకులను సదివించినవు. ఆళ్లు పెద్ద ఉద్యోగాలే చేస్తున్నారు గద. నెలకింత పంపియమను వాళ్లను”

ఎవని కొడుకులు. కొడుకులు పంపిస్తరంట. ఇల్లు బాగు చేస్తెందుకు పైసలడిగి నప్పుడు ఆళ్లన్న మాటలు యాదికొచ్చినయ్....

దసరా పండుగకు కొడుకులొచ్చిండ్రు. రమ్మని బస్సు కిరాయిలు పంపిస్తె లచ్చివి గూడ ఒచ్చింది. కోడండ్లు ఆళ్ల తల్లిగారిండ్లకు పొయ్యిండ్రు. పండగయిపొయింది. లచ్చివి అత్తగారింటికి పొయ్యింది.

కొడుకులిద్దరు ఒక్కతాన కూసొని మాట్లాడుకుంటుండ్రు. ఇల్లు ముచ్చట

అడుగుదావని పొయ్యి “వానాసై యింట్ల వుండొస్తలేదురా. మిద్దె కూలి పోయేటట్టుంది. మన్ను బోయించినా కురుస్తనే వుంది. బెంగుళూరుపెంక కప్పిస్తే ఎట్లుంటదిరా?” అనడిగిన.

“కప్పిస్తే బానె వుంటది” పెద్దోడు.

“ఎవరు గప్పియాలె” చిన్నోడు.

“ఎవరో కప్పిచ్చేదుంటె మీకెందుకు జెప్తరా?”

“మిల్లుమీద పైసలొస్తలెవ్వా?” పెద్దోడు.

“ఇన్నాటోదిగ వున్నాదిరా. ఊర్ల ఒకటికి మూడు మిల్లులయినయి”

“మా ఇంట్ల చెట్టుగొస్తున్నాయా పైసలు?” చిన్నోడు.

ఎన్నడన్న నోరు తెరిసి ఒక్క పైసడగలే. ఇప్పుడు అడిగేసర్కి నా కొడుకులకు ఎంత కోపం ఒస్తుంది అనుకొని “పైసలు చెట్లకు గాసేదుంటె నేనే ఓ చెట్టు బెట్టుకుంటగదరా. మిమ్ములైందుకు అడుగుత”

“మా దగ్గర పైసలేవు. మాకే ఆడికాడికి అయితుంది” చిన్నోడు.

“ఏ నెలది ఆ నెలకే సరిపోతుంది” పెద్దోడు.

“ఇంజనీరైతిరి జీతాలు ఎక్కువే వుంటయంట గదరా.”

నా కొడుకులకు చానా కోపమొచ్చింది లెక్క లడుగుతున్ననని. ఆళ్లు నన్నడిగితే ఏంగాదు.

“మాకు మూట గట్టిచ్చినట్టు మాట్లాడున్నవ్” పెద్దోడు.

“మూట గట్టిచ్చేటందుకు నాకాడేవుందిర. రెక్కల కష్టం జేసిన. సదివించిన”

నా చిన్నకొడుకు కూసున్నోడు దిగ్గున లేసి చెయ్యి సూపించుకుంట “ఇగో.... ఇంత పొడుగు, ఇంత పొడుగు, బారెడు చదివించినవ్. నువ్వు చదివించినట్టు లోకంల ఎవరన్న చదివించినారు పిల్లల్ని”

“మేం చదువుకోకపోతే నువ్వు చదివిద్దవా?” పెద్దోడు.

ఈ కొడుకులే గదు నా కష్టాలు తీరుస్తరనుకున్న.

“మీతోటి గిట్ల అడిగిచ్చుకొనేటందుకేరా సావకుంట బతికింది, ఇన్ని కష్టాలు పడ్డది”

“ఎవరు కష్టపడమన్నరు” చిన్నోడు.

“నేను మొండిదాన్నిరా. మీ కొరకు ఎందుకు బతుకతరా. నాకే పానం మీద తీపి. మీ కొరకు ఎదురుసూడ్డం నాదే తప్పరా. మంచిది కొడుకులాలా మంచిది. బాగ బుద్ధి చెప్పినురా...”

“ఏందత్త మాట్లాడవ్” అని అల్లుడనేసరి ఈ లోకంలకొచ్చిన.

“బాగుంది నాయనా, చేతుల పని పోగొట్టుకొని ఆళ్లను బిచ్చవెత్తనా”

“కొడుకుల కాడ పైనలదుగుడు బిచ్చమెత్తుడైతదా?” ఈన.

“అయినా వినోద పెండ్లికి చిట్టేస్తున్న. తిండికి ఆల్లిచ్చినా చిట్టెవరు గడ్డరు”

“మిల్లమ్మిన పైనలు బ్యాంకులేసి, ఒచ్చిన ఒడ్డితోని చిట్టి గట్టు” అల్లుడు.

“బ్యాంకు లేసుడెందుకు ఎంకటేశం. నువ్వే తీస్కొని, మందికెంత ఒడ్డి యిస్తున్నవో మాకంతే యియ్యి” ఈన.

“బానే వుంది. మిల్లమ్మినట్టే ఒడ్డిగిడ్డి మాట్లాడున్నవ్. మిల్లమ్మితే ఎన్ని వేలొస్తయి. ఎంతొడ్డి ఒస్తది”

“మోటరు, మిల్లుకు గలిపి పదివేల దాంక వస్తయి” ఈన.

“పదివేల మీద ఒచ్చే ఒడ్డితోని చిట్టికెల్లుతదా?”

“మిల్లు, యిల్లు రెండమ్ముదాం” ఇదే నందని అల్లుడు.

నా యింటికి ఎసరు బెట్టేటందుకే ఒచ్చినట్టుంది శనోలె. నా కడుపుల బరాలు పేలినట్టుగైతుంది. ఏవన్న అందునా బిడ్డను జేసుకున్నోడు. నేనేవన్నా పొయ్యి దాని మీద పడ్డరు.

“ఉన్న నీడను, చేతుల పనిని పొగొట్టుకున్నోళ్ల నేనాడ జూల్లే నాయినా...”

“సూరి పెద్ద మనుసుల్ల పెద్దదంట” ఈన.

“పెట్టుకుంటె పెట్టుకోనియ్. సప్పుడు లేకుంట మిల్లెట్ల నడుస్తదని ఆళ్లనే అడుగుత”

తెల్లారి అల్లుడు ఒచ్చుకుంటనే “మావ సూరి పెద్దమనుసులల్ల పెట్టింది. అందరు గూసున్నరు. నిన్ను పిలుస్తున్నరు”

“అట్టనా. ఇగో ఒస్తున్న” అని దండెం మీదున్న కండువ భుజమ్మీద ఏసుకొని, దోతి గోసి చెక్కుకుంట చెప్పులు తొడుక్కుంటుండు.

“నువ్వొక్కనివే పోతున్నవేంది? నేను గూడ ఒస్త”

“నువ్వేడికి” ఈన.

“పెద్దమనుసుల్లకి”

“సూరికి సిగ్గులేక పెద్దమనుసుల్ల బెట్టింది. నువ్వట్లనే ఒస్తవా?” ఈన.

“సూరి పంచాతి నీతోటి బెట్టుకుండా, నాతోటి బెట్టుకుండా? పంచాతి ఎట్టొచ్చింది, ఏవేవన్నది ఎవరు జెప్తరు?”

“వాళ్లేదన్న అడుగితే నేనున్నగద” ఈన.

“తొందర్ల రా మావ. అందరు ఎదురు చూస్తున్నరు” అల్లుడు.

యిద్దరు గల్పి ఎళ్లిపోయిండ్రు.

ఈలేదో మోసం జేస్తున్నారు. ఏం మోసం అర్థమయితలే. పెద్దమనుసులు అది అన్ని నా మీదనే చెప్పది. అట్ల గాదు, గిట్ల. అది గిట్లంటే నేను గిట్లన్న. గిద్ ఒరుస అని నేన్నెప్పగని ఆయన జెప్పడా? ఆయన అయాళ పంచాతి మధ్యనే జారుకునే.

“ఓ... తాయమ్మత్త జరొచ్చి గీ గంపదించమో” అని కూతేస్తే అప్పుడు మెల్కువొచ్చింది. టైము మూడో నాలుగో అయితున్నట్టుంది. పొయ్యి గంప దించిన.

“ఏందత్త మున్నాల్లు సార్ల పిలిస్తేగని పల్కుతలేవు” ఒడ్లు తెచ్చిన వున్నమ్మ.

“ఊ... ఏంలే వున్నమ్మ. ఏందో ఎన్నటి ముచ్చట యాదికొస్తే ఆలోసించుకుంటున్న”

ఒడ్ల మిల్లు ఆన్వేసిన. ఒడ్లు పట్టుట్ల పడ్డ. పొద్దుగూకింది. జర చీకటి పడ్డది. కోళ్లను గమ్ముతున్న ఈన, అల్లుడు, ఆడిబిడ్డ మొగడు ముగ్గురు కల్సొచ్చింద్రు. నా మన్నుకేందో కీడస్పించింది ముగ్గురు కల్సొచ్చిను, ఏం జేసుకొచ్చిన్రో అని. ముగ్గురొచ్చి బల్లెపీట మీద కూసుంద్రు. నేను ఆళ్లనే సూసుకుంట నిలబడ్డ ఏం జెప్తరో అని.

“మిల్లు, యిల్లు రొండమ్మేసిన” ఈన,

నా కడుపుల అగ్గి గుండాలు పేల్లయి.

“మీ కడుపులు గాలగదరా

మీ నెత్తిన దుమ్ము బోయగదరా

మీ నెత్తిన మన్ను బోయగదరా

మిమ్ములేట్ల బెట్లగదరా

మీకు పెద్దరోగం బుట్ట

నన్నరిగోస పెద్దుంటిరి గదరా

నా ఎంట యిట్ల బడ్డరేందిరా

మీకేమన్నాయం జేసినా

నెత్తిత్తు నేల బడ్డకాంచి

నన్ను కలికలి జేస్తుంటిరి గదరా

మీ కడుపుల్ల పెద్ద వుండు బుట్ట

మీ కడుపుల్ల యింత యిసవున్నాదిరా

పాఁవుకు పడగల్నే యిసముంటది

మీకు నిలువెల్ల యిసవే గదరా

మిమ్ముల కాష్టంల బెట్ల

మంచి మంచోల్లకు సావొస్తది.

మీకు సావన్న రాదేందిరా”

కడుపుల మంట నల్లారలేదు. గూట్లున్న ఎర్రమన్ను కసికొద్దిగ ఆళ్లమీద దోసిల్లతోటి గుప్పిన.

“ఏందే లంజె మన్ను గుప్తున్నవ్. నీ పొగరన్నేటందుకేనే గీ పన్నేసింది” అని నా మొగడు సిగబట్టిండు. బలం కొద్దిగ గజ్జలల్ల ఒక్కటి దన్నిన. పొరక దీసుకున్న ఎంవ జంపుడు జంపిన. ఎన్నాండ బాధ! అల్లుడు, ఆడిబిడ్డ మొగడు యిద్దరు నా మీదికొచ్చిండ్రు. బాడుకావ్లను ఆళ్లను గూడా అందిన కాడికి దంచిన. ఈ సందు జూసుకొని ఈ బాడుకావ్ ఉరికిండు. ఆళ్లిద్దరు ఎటోళ్లు అటురికిండ్రు. పొరకాడ పడేసిన. దుఃఖమాగుతలే. కడుపుల పేగులు కల్లంకల్లం అయితున్నయి.

నన్నెందుకు గన్నవే అమ్మో... అమ్మో...
 పుట్టిన్నాడె సంపక పొయినవే అమ్మో... అమ్మో...
 కొడుకుల గని ఏం సుఖపడ్డనే అమ్మో... అమ్మో...
 కడుపు నిండ కూడెర్గ నైతినే అమ్మో... అమ్మో...
 కంటి నిండ నిద్రెర్గ నైతినే అమ్మో... అమ్మో...
 ఒంటి నిండ బట్టెర్గ నైతినే అమ్మో... అమ్మో...
 సీత కప్పాలు పెడ్తుండ్రు గదనే అమ్మో... అమ్మో...
 రెక్కల కష్టంజేసి, పైన కళ్ల జూడనైతినే అమ్మో... అమ్మో...
 నా కష్టవంత రాళ్ల పాలాయెనే అమ్మో... అమ్మో...
 నన్నీ బందెలదొడ్లకు తోల్తివె అమ్మో... అమ్మో...
 నన్నడివిల బడేస్తేవి గదనే అమ్మో... అమ్మో...
 నేనెవరికి జెప్పుకుందునే అమ్మో... అమ్మో...
 నన్ను బత్తునిస్తలేరాయెనే అమ్మో... అమ్మో...
 సచ్చిందాంక నా ఎంట బడ్తున్నరే అమ్మో... అమ్మో...
 నేనెట్ల బత్తుదునే అమ్మో... అమ్మో...
 నాదెంత మొండి బత్తాయనే అమ్మో... అమ్మో...
 నాకు సావన్న రాదాయెనే అమ్మో... అమ్మో...
 నా పాణం యిసిగి పోయిందే అమ్మో... అమ్మో...
 నన్ను నీ కాడ్డి దీస్సుపోవే అమ్మో... అమ్మో...
 నీ కొంగుల దాసుకోవే అమ్మో... అమ్మో...
 నీ కడుపుల బెట్టుకోవే అమ్మో... అమ్మో...

‘మహిళామార్గం’ 1996, ‘కథ 96’